

# HILDEBRANDT

*en sus trece*



Un niño camina por los rieles del tren en la calle Meiggs, en el Callao. En el lugar no hay ninguna separación ni señalización que impida que los menores transiten por la vía. Las casas están a centímetros.

## El tren de humo

► Proyecto ferroviario de Porky es por ahora una completa farsa  
(6 y 7)



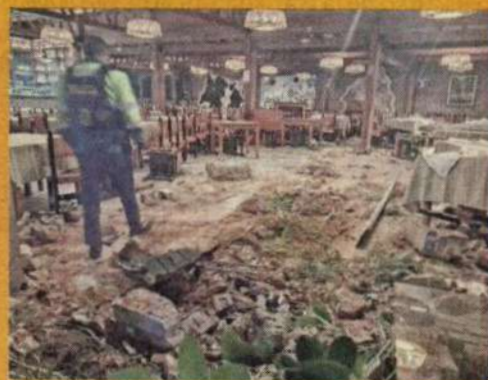
**Terminará  
en prisión**  
(2, 3 y 4)

## Un país secuestrado

(28 y 29)



**Quiénes  
contaminan  
el río Rímac**  
(10 y 11)



**Historia  
de un  
matón**  
(24 y 25)

# Punta cana

► La muerte de José Miguel Castro, su deshonesto socio, no impedirá que Susana Villarán termine en la cárcel. Las pruebas de la Fiscalía, reunidas en 20 tomos y 3,000 páginas, son avasalladoras

## AMÉRICO ZAMBRANO

Susana Villarán mira hacia el tribunal. No hay marcha atrás. El 23 de septiembre empieza el juicio en su contra. A su lado, en el banquillo de los acusados, ya no estará José Miguel Castro, su gerente de confianza, hallado muerto el domingo 29 de junio en su departamento de Miraflores.

“Siento temor de que me acusen del homicidio de una persona que me ha llenado de dolor saber (de) su muerte”. La desprolija frase la pronunció la exalcaldesa de Lima en una entrevista reciente con RPP, en medio del desconcierto por la muerte de quien fuera su principal gestor financiero.

La Policía aún investiga si se trató de un suicidio o de un asesinato. Pero el verdadero motivo de su preocupación, según la Fiscalía, está en otro lado.

Este jueves el Poder Judicial dictó 36 meses de impedimento de salida del país contra Villarán, en el marco del caso Lava Jato. La medida, solicitada por el fiscal José Domingo Pérez, tiene como finalidad evitar una posible fuga y asegurar su presencia durante el proceso judicial.

El juez Jorge Chávez Tamariz también impuso reglas de conducta, como no comunicarse con otros imputados o testigos del caso. En la audiencia Villarán tomó la palabra para asegurar que acatará la decisión judicial. “Yo me allano. Ni voy a huir ni nada”, aseguró.

En el juicio que se avecina, según el Ministerio Público se debatirá –por primera vez en una audiencia pública– las pruebas más sólidas que se han reunido tras más de siete años de investigaciones.

Este semanario tuvo acceso a la acusación del caso Villarán, un expediente de 20 tomos y más de 3,000 páginas. Los documentos revelan que, a diferencia de otros casos en Lava Jato en los que las constructoras brasileñas financiaron campañas presidenciales apostando por favores futuros, en el caso de la exalcaldesa de Lima Odebrecht y OAS pagaron a cambio de proteger sus intereses inmediatos en dos megaproyectos municipales: “Rutas de Lima” y “Línea Amarilla”.

Un ejecutivo de Odebrecht declaró que los brasileños aceptaron transferir los fondos porque temían que si Villarán era destituida, esas concesiones pudieran ser revisadas o canceladas.

Según la Fiscalía, la entonces alcaldesa autorizó la inyección del dinero brasileño para sostener su permanencia en el cargo y garantizar que ambas obras continuaran bajo los términos pactados. Una transacción encubierta, sostiene el Ministerio Público, que se ocultó bajo el discurso de la transparencia, las “manos limpias” y las chulinas verdes.

Esa lógica empresarial explica, según el expediente, por qué Odebrecht y OAS entregaron 10 millones de dólares para financiar la campaña del “No” a la revocatoria, una suma muy por encima de la

Las pruebas contra la exalcaldesa de Lima Susana Villarán son contundentes. La Fiscalía ha pedido para ella 29 años de prisión.



Jorge Barata, el pagador de las coimas de Odebrecht, confesó que Villarán no solo autorizó el pedido de tres millones de dólares, sino que le agradeció por el envío del dinero.



que destinaron a candidatos presidenciales como Ollanta Humala o Keiko Fujimori. La respuesta es clara, según la Fiscalía. En esa ocasión, no

respaldaban un proyecto político: defendían sus negocios.

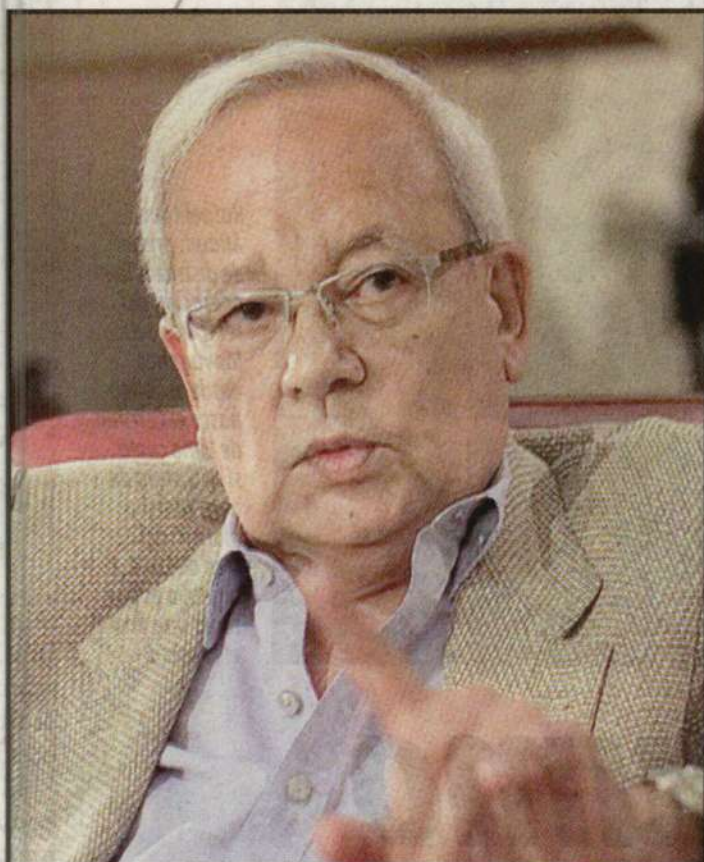
La muerte de José Miguel Castro, su operador más cer-

cano, no debilita el caso, aseguran fuentes de la Fiscalía. Aunque fue pieza clave en la estructura que articuló la llegada del dinero desde Brasil,



Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

# PRESENTACIÓN en la Feria Internacional del Libro



*César Hildebrandt dialogará  
con José Carlos Yrigoyen*



**Será el domingo 20  
de julio a las  
4 p.m. en el auditorio  
Blanca Varela**

*Parque Próceres de la Independencia, Jesús María*

Fortunata Campos Ortega (60) mira con desconfianza los rieles que pasan por delante de la puerta de su casa. Vive en la calle Meiggs (Callao) y se acaba de enterar de que el tren que prometió el alcalde de Lima pasará por delante de sus narices. No es una exageración. Entre su fachada y las vías hay menos de un metro de distancia. El "tren de Porky" ha terminado en cuento tragicómico.

"Nadie nos ha avisado nada. Tengo 40 años viviendo aquí", dice Campos. En el vecindario nadie ha visto ni a ingenieros ni a especialistas haciendo estudios de riesgo.

Además de la casa de Fortunata Campos, hay más de unas veinte viviendas construidas al borde de la vía del tren. Los vecinos cuentan que debajo de los rieles ellos mismos han hecho "obras de saneamiento": instalaron tuberías de agua y desagüe de sus predios. Ahora temen que el peso y el paso continuo de los vagones hagan colapsar las conexiones.

A un lado y otro de las vías los vecinos han tendido cables eléctricos. Tampoco saben si el tren de dos pisos que alguna vez recorrió la ciudad de San Francisco se los va a llevar por delante.

No sólo los vecinos de la calle Meiggs están sorprendidos. Los funcionarios del MTC también observan estupefactos cada uno de los anuncios que hace Rafael López Aliaga. En la entidad —dicen fuentes ministeriales— no existe ningún presupuesto contemplado para implementar un tren de pasajeros desde Lima hasta Chosica. Tampoco hay ningún proyecto en evaluación.

"Todavía no hay nada. En las conversaciones con la municipalidad los dos principales puntos han sido la llegada de 'material rodante' y su traslado hacia un punto de almacenamiento (...). No estamos hablando de 'pruebas en vacío' ni de 'marcha blanca' para un tren de pasajeros. Tampoco de una preoperación. Esto simplemente es un remolque de vagones que, según ha señalado la municipalidad, se haría hasta la estación Montserrat, donde hay un área que administra



FOTO JOEL DURÁN • HT3

Rafael López Aliaga: pretende disfrazar la operación del remolcado de los vagones desde el Callao hasta el Cercado de Lima como si se tratara de una "marcha blanca" del tren de Lima. El objetivo es obtener una postal electorera.



## Tren de humo

► Aquí explicamos por qué el proyecto ferroviario de Rafael López Aliaga es, por ahora, una reverenda farsa



La ruta ficticia del "tren de Porky" publicada en las redes de López Aliaga. Hasta ahora no existe ningún proyecto para un tren de pasajeros desde Lima a Chosica en el MTC.

el actual concesionario", dice Luis Vilela, asesor de la presidencia de la Autoridad de Transporte Urbano (ATU), entidad adscrita al MTC.

El plan de López Aliaga es disfrazar la operación del remolcado de los vagones y las locomotoras desde el Callao hasta el Cercado de Lima como si se tratara de una "marcha blanca" del tren de Lima. El objetivo es obtener una postal electorera.

"Llega el tren Lima-Chosica este lunes. #TrenDePorky este lunes 14 de julio a las 2 pm en el parque de la Muralla ¡Ven a conocerlo!", tuiteó López Aliaga el último martes en sus redes sociales. En la publicación se observa a un cerdo con un gorro celeste que lleva el logo de Renovación Popular. El tuit fue borrado un día después.

Por si algo sale mal durante el show que alista Porky, el pasado 7 de julio Ferrovías Central Andina S.A. (el actual concesionario del Ferrocarril Central del Perú) envió una carta al MTC. En el documento la empresa se lava las manos ante eventuales accidentes que pudiera producir el traslado de los vagones.

"Debemos señalar que,



FOTO CÉSAR ZAMALLOA • HT3

*Un niño camina por los rieles del tren en la calle Meiggs, en el Callao. En el lugar no hay ninguna separación ni señalización que impida que los menores transiten por la vía. Las casas están a centímetros.*

cualquiera fuera el caso, todo riesgo o responsabilidad de cualquier índole relacionada a los referidos coches y locomotoras durante su traslado desde el Terminal Portuario del Callao hasta la Estación Ferroviaria Monserrate será asumido exclusivamente por la MML”, comunicó la empresa.

En el mismo documento también advierte que la estación Monserrate, ubicada en el Cercado de Lima, sólo podría recibir el primer lote de 45 vagones y 10 locomotoras. Es decir, no se sabe dónde se guardará el segundo lote de 44 vagones y 9 locomotoras que llegará en agosto.

“Lo que está haciendo el alcalde con su ‘marcha blanca’ es hacer una exhibición de los vagones para que la gente lo vea (...). Yo como arquitecto no apoyaría algo así porque hay una alta probabilidad de que se produzcan accidentes. La vía ni siquiera está en buenas condiciones, está desnivelada y con durmientes (las maderas que se colocan entre los rieles) fracturadas”, dice Juan Maguiña, arquitecto y experto ferroviario.



FOTO CÉSAR ZAMALLOA • HT3

*“Todavía no se ha medido si ese ‘material rodante’ (los vagones) pueden impactar con casas aledañas”, dice Luis Vilela, vocero de la Autoridad de Transporte Urbano.*

El especialista asegura que para poner en marcha un tren de pasajeros desde Lima a Chosica, tal y como están las instalaciones actuales, se requerirían obras que demorarán buen tiempo.

“El transporte de mercancías es diferente a brindar un servicio de transporte masivo. (...) Estamos hablando de vías protegidas en ambos márgenes con muros de

contención, puentes peatonales y vehiculares, pasos a desnivel, entre otros. Son las condiciones mínimas que se piden en cualquier ciudad metropolitana”, asegura Maguiña. “Hay gálibos (parte inferior de los puentes) que cruzan los rieles que miden 5.10 metros de alto, cuando la norma dice que lo mínimo que deberían tener es 5.50 metros. (...) Me sorprende

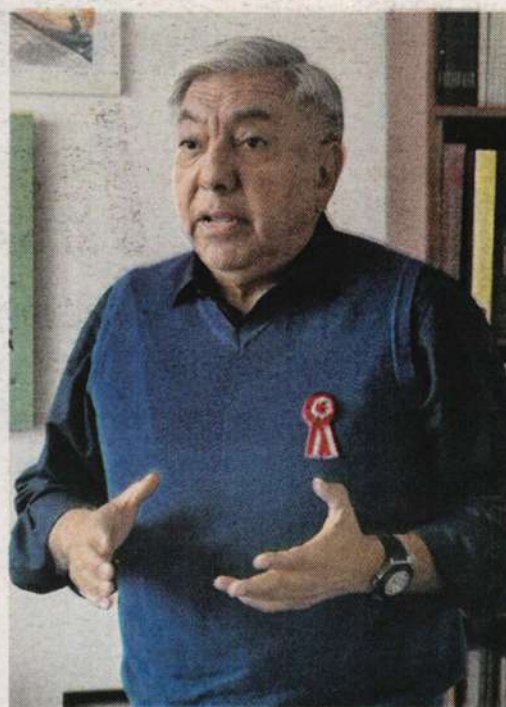


FOTO JOEL DURÁN • HT3

*“La vía ni siquiera está en buenas condiciones, está desnivelada y con durmientes (las maderas que se colocan entre los rieles) fracturadas”, dice Juan Maguiña, arquitecto y experto ferroviario.*

que el alcalde, siendo un ingeniero, haga estas cosas”, agrega.

“Recordemos que actualmente esta es una vía utilizada para el servicio de transporte de carga. En el mejor de los casos la velocidad por la cual se realiza la operación llega a 20 kilómetros por hora porque tenemos el problema de que muchas personas cruzan la vía férrea (...). Si ha-

blamos de obras, tiene que haber una planificación de paraderos, garantizar que la vía esté en condiciones adecuadas. Todavía no se cumplen esas condiciones”, dice Luis Vilela, vocero de la ATU.

El jueves y viernes de la semana pasada funcionarios de la Municipalidad de Lima, encabezados por Renzo Reggiardo y la regidora Roxana Rocha, acudieron al MTC para coordinar la emisión de un “certificado de habilitación ferroviaria”. Se trata del permiso administrativo que requiere la municipalidad para remolcar los vagones desde el Callao hasta el Cercado de Lima y guardarlos en un almacén. El certificado no permite ninguna otra operación.

Vilela asegura que hasta el momento no se ha emitido ningún permiso a la MML porque para dar esta autorización requieren revisar el estado de los vehículos rodantes.

“Todavía no se ha hecho ninguna evaluación. Se ha hablado en mesas técnicas sobre la posibilidad de trasladar los trenes, pero todavía no se ha medido si ese ‘material rodante’ puede impactar con casas aledañas”, dice.

En total, la Municipalidad de Lima ha desembolsado 24.5 millones de dólares por el traslado del tren desde los Estados Unidos. Según sus especificaciones técnicas, opera a diesel con una locomotora modelo EMD F40PH, de 5.01 metros de alto y 3.23 metros de ancho. Es decir, es más alto y ancho que el tren actual que transporta minerales, que tiene 4.67 metros de alto y 3.10 metros de ancho.

“Hace unos días vino personal de la municipalidad y se puso a medir el puente (...) Estaban preocupados porque no sabían si los vagones nuevos pasaban. Les dije que la locomotora actual pasa con un espacio muy pequeño de sobra por arriba”, dice José Álvarez, un vecino que reside cerca del puente Los Ángeles, en Chacacayo.

“En el tiempo que vivo aquí, a este puente nunca se le ha hecho mantenimiento. Solamente se le han pintado las barandas (...). En el 2017 el río se llevó parte de la línea del tren, casi 50 metros. Después de eso, la colocaron sobre una base más alta”, dice Álvarez. ■

# Gancho de zurda

► El que iba a ser un frente de izquierdas fue noqueado por el narcisismo y los delirios. Mientras tanto, Guillermo Bermejo se siente presidenciable y Pedro Castillo negocia cuotas parlamentarias

ELOY MARCHÁN

La izquierda, hasta ahora, no puede ni siquiera armar una alianza. El frente de López Chau se ha desmoronado antes de echar a andar, Verónica Mendoza se ha hecho la avestruz y de los viejos partidos de izquierda no se asoma ni el logo. En medio de esta escombrera, Guillermo Bermejo se siente presidenciable y Pedro Castillo ha dejado de ser un lastre para convertirse en un peleado reclamo electoral.

El profesor chotano negocia desde Barbadillo cuotas para el Congreso, el Senado y hasta la plancha presidencial. Una reciente encuesta de IPSOS le da 37% de votos como candidato al Senado. Un 59% de los encuestados para el mismo sondeo considera que Castillo fue víctima de un golpe de Estado perpetrado por el Parlamento.

Castillo no está inhabilitado para postular a un cargo público. En el Congreso hay tres pedidos en marcha y el más avanzado solicita 10 años de suspensión por usar aviones de la FAP para movilizar a sus familiares. Y el Poder Judicial aún no lo ha sentenciado por el intento de golpe de Estado.

Pedro Castillo tiene a cuatro interlocutores negociando alianzas en su nombre: Íber Maraví, Jorge Spelucín, Anahí Durand y su sobrino, Abel Cabrera. El sueño del inquilino del penal de Barbadillo es comandar un frente único de izquierda, pero su desor-

den y los apetitos de poder de sus emisarios juegan en contra. Parece un remake de su paso por Palacio de Gobierno.

Abel Cabrera, el sobrino, está en tratos con el antaurismo. Íber Maraví apuesta por ir con Nuevo Perú, mientras que Anahí Durand y Jorge Spelucín quieren subirse a la combi de Juntos por el Perú.

Antes de que Castillo se convirtiera en el "amigo elegido", había un bloque de izquierda en construcción. "Mesa Unitaria" se llamaba la coalición. Participaban "Ahora Nación", de López Chau; Primero la Gente, de Miguel del Castillo; Nuevo Perú, de Verónica Mendoza; Voces del Pueblo, de Guillermo Bermejo; y el Partido de los Trabajadores y Emprendedores (PTE), que es el nuevo membrete que utiliza una facción de la vieja Patria Roja.

La "Mesa Unitaria" tenía dos acuerdos: promover una asamblea constituyente y no negociar con Antauro Humala. Al autor del "Andahuaylazo" lo consideran autoritario y fascista. Las conversaciones estaban avanzadas y para mediados de junio tenían hasta un borrador del ideario que debían presentar al JNE.

La "Mesa Unitaria" se vino abajo cuando López Chau impuso en el frente a partidos de derecha. El exrector de la UNI empezó a coquetear con el partido de Mariano González y con Libertad Popular, de Rafael Belaunde Llosa.

Nuevo Perú y Voces del

Antauro Humala: se ha convertido en un apestado político. Ha tocado las puertas de media docena de partidos, incluido el FREPAP, y nadie quiere aliarse con él.

FOTO JOEL DURÁN • HT3



16 de marzo: foto grupal de la "Mesa Unitaria", la fracasada coalición donde participaron cinco partidos de izquierda.



*"Leo" Pinheiro, mandamás de OAS, autorizó pagos por 7 millones de dólares a la campaña del "No" para la revocatoria y la reelección de Villarán.*

general de la concesionaria Rutas de Lima S.A.C., cuyo socio estratégico era Odebrecht. Ambos –Barata y Pereira– confirmaron el encuentro ante los fiscales peruanos.

El proyecto "Vías Nuevas de Lima", también conocido como "Rutas de Lima", había sido adjudicado pocos días antes, el 9 de enero de 2013. El plazo de la concesión, entregada por la Municipalidad Metropolitana de Lima a Rutas de Lima S.A.C., era de 30 años. Odebrecht tenía un interés directo en que el contrato se mantuviera sin alteraciones. Había mucho en juego: la continuidad de las obras, el flujo de ingresos y, sobre todo, la rentabilidad del negocio.

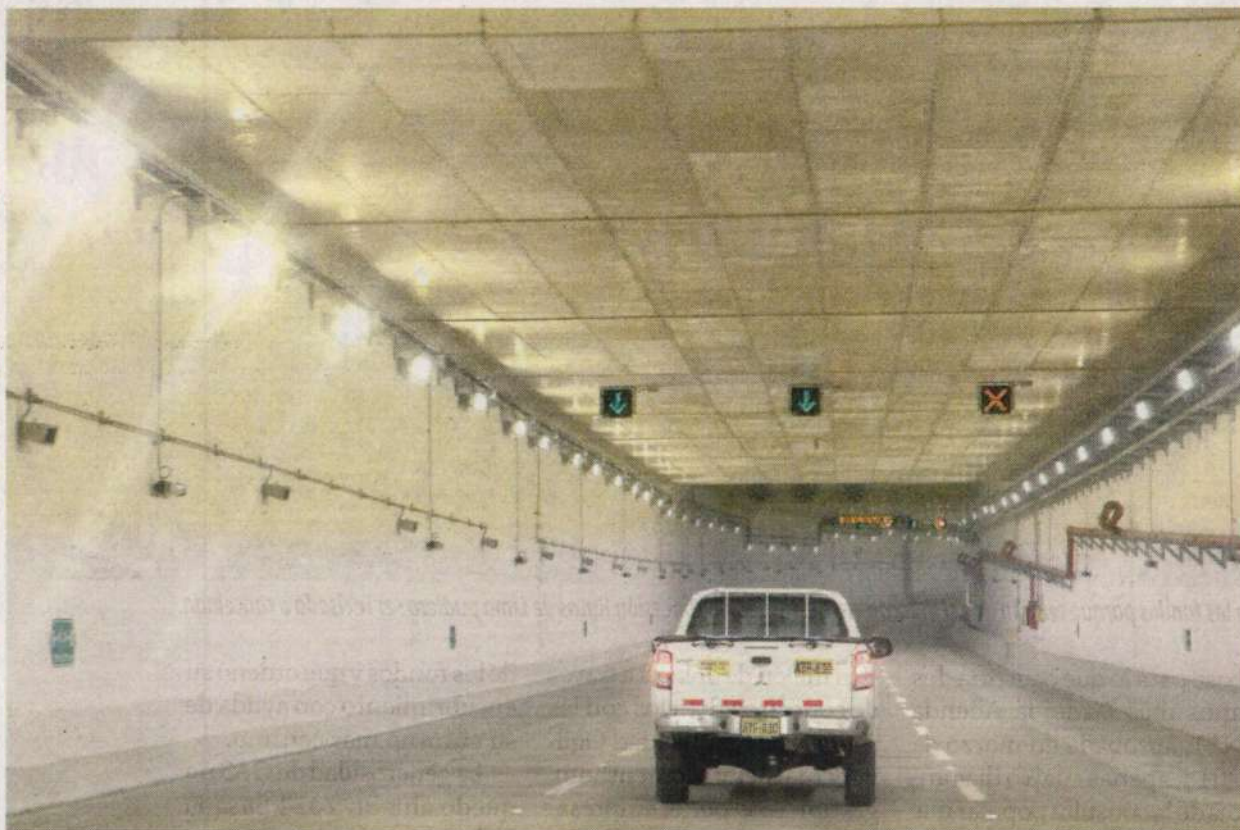
Aún estaba pendiente la acreditación del cierre financiero del proyecto, un requisito clave que debía contar con opiniones favorables tanto del Ministerio de Economía como de la propia municipalidad. Ninguna de las dos instituciones lo había

de Odebrecht a la campaña del "No" tuvo un objetivo preciso: garantizar un entorno político estable que protegiera sus intereses contractuales y asegurara la continuidad del proyecto. Los fondos se entregaron por dos vías. Dos millones de dólares fueron transferidos en Brasil al publicista Valdemir Garreta, encargado de la campaña del "No" a la revocatoria, junto con el consultor argentino Luis Favre. El millón restante fue entregado en efectivo a José Miguel Castro en Lima, según declaró Barata.

La intervención directa de Villarán fue confirmada por el propio Barata. "La señora Susana tenía conocimiento", declaró. No solo aprobó el pedido de Castro sino que lo reafirmó con una llamada telefónica. "Luego de ser llamado por el señor Miguel Castro para que apoyara financieramente la campaña de la revocatoria, pedí que él confirmara el pedido a través de la señora Villarán. Y, de hecho, terminada la reunión, recibí una llamada de ella reafirmando ese pedido", aseguró Barata a los fiscales peruanos.

En 2014, ya con el cierre financiero aprobado por la municipalidad, el proyecto Rutas de Lima siguió adelante bajo las condiciones pactadas. La Fiscalía sostiene que la alcaldesa no solo supo del dinero negro sino que permitió que se utilizara subrepticamente para asegurar su permanencia en el cargo y mantener intactas las condiciones de la concesión. Según el expediente fiscal, José Miguel Castro diseñó una red de entidades jurídicas para canalizar el dinero ilícito recibido desde Brasil y darle apariencia de aportes voluntarios de campaña.

Entre las organizaciones creadas figuran la "Asociación Amigos de Lima Metropolitana", "Ciudadanos de Lima Metropolitana", "Empresa Rentable.pe S.A.C." y "Fundación Unidos Para Transformar". Castro colocó al frente de una de ellas –la "Asociación Amigos de Lima Metropolitana"– a su cuñada, Daniela Maguiña Ugarte, quien quedó encargada de administrar las cuatro cuentas bancarias utilizadas para recibir y mover los fondos enviados por las constructoras brasileñas. No es solo la palabra de Barata.



*OAS pagó a cambio de que Villarán le otorgara condiciones favorables que le garantizaran la continuidad del contrato por la concesión de la Línea Amarilla.*

transferencias y documentos que comprometen directamente a Villarán.

Según la voluminosa acusación, Odebrecht entregó tres millones de dólares para apoyar la campaña del "No" a la revocatoria en 2013.

El dinero provino del Departamento de Operaciones Estructuradas de la constructora, conocido como la "Caja 2", una contabilidad paralela destinada al pago de sobor-

nos y transferencias ilegales.

La gestión fue realizada por Jorge Barata, entonces superintendente de Odebrecht en el Perú, quien recibió la solicitud directa de José Miguel Castro, gerente municipal de Lima en ese momento.

Barata declaró que Castro lo citó en su despacho de la comuna limeña y le pidió los tres millones en presencia de Raúl Pereira Nieto, gerente

emitido en el momento de la firma.

Al ser interrogado, el gerente general de Rutas de Lima S.A.C. reconoció que al firmar el contrato sabían que no contaban con los recursos económicos necesarios para financiar el proyecto. Un cambio de autoridades municipales podía poner en peligro todo.

Por eso, de acuerdo con la Fiscalía, el financiamiento

su ausencia no deja un vacío probatorio. La acusación está respaldada por decenas de testimonios, registros financieros, correos electrónicos,

Los fiscales cuentan con documentos que detallan la salida del dinero desde la Caja 2 de Odebrecht, las órdenes de pago a Garreta y los registros del millón entregado a Castro. La ruta del dinero está trazada.

## OAS Y EL NEGOCIO DE LA LÍNEA AMARILLA

A diferencia de Odebrecht, que ya había asegurado su participación en el proyecto Rutas de Lima, la constructora brasileña OAS buscaba proteger otra obra emblemática: Línea Amarilla, una autopista

Filho, representante de OAS, Villarán expresó su intención de anular el contrato firmado durante la gestión anterior. Los brasileños interpretaron esa amenaza como un riesgo real y accedieron a introducir ajustes al proyecto.

Pocos meses después, ya instalada en el poder, la nueva gestión municipal suscribió el Acta de Acuerdos del 20 de mayo de 2011, en la que OAS se comprometía, entre otros puntos, a firmar una futura adenda con cambios solicitados por la propia alcaldesa.

Ese documento sirvió de

Bianchi. La alcaldesa, según los testigos, participó en la reunión inicial y fue plenamente consciente del pedido.

Los fondos provenían de la "Controladoría" de OAS, el equivalente al Departamento de Operaciones Estructuradas de Odebrecht, una caja clandestina destinada al pago de sobornos. Según las declaraciones de los colaboradores eficaces, el dinero fue canalizado en tres vías: -Un millón de dólares en efectivo, entregado a Luis Ernesto Gómez Cornejo Rotalde, hombre de confianza de Castro.

"Leo" Pinheiro, entonces presidente de la constructora en Brasil. No se trató de una decisión unilateral ni de una donación. Fue, según el Ministerio Público, una inversión corrupta para garantizar el blindaje político y normativo del proyecto Línea Amarilla. El pago, como en el caso de Odebrecht, fue ocultado mediante empresas de fachada, contratos simulados y reportes falsos presentados ante el Jurado Nacional de Elecciones. La Fiscalía sostiene que Susana Villarán conocía la procedencia ilícita

te municipal, y fue aceptado por "Leo" Pinheiro, presidente de OAS.

Según el colaborador eficaz 101-2019, las negociaciones se produjeron en el hotel Westin de San Isidro, donde se hospedaba el ejecutivo brasileño. En una de esas reuniones privadas, Castro pidió directamente los cuatro millones para financiar la campaña. Pinheiro accedió: el tamaño del proyecto lo justificaba, dijo, y la situación de la empresa requería mantener aliados en Perú.

El dinero fue entregado a través del mismo mecanismo que en 2013: contratos ficticios y empresas pantalla. Villarán no solo conocía el origen del dinero, sostiene la acusación. También ordenó su encubrimiento.

La presentación de información adulterada ante la Oficina Nacional de Procesos Electorales, a través de su operador Marco Zevallos, permitió ocultar las verdaderas fuentes de financiamiento de su campaña.

En palabras del Ministerio Público, Villarán lideró una organización criminal que transformó la gestión de una obra pública en un canal de recaudación política con dinero ilegal.

Sin embargo, a diferencia de 2013, la inversión de OAS no rindió frutos: Villarán perdió las elecciones de octubre de 2014. Pero el proyecto Línea Amarilla siguió su curso y los pagos quedaron registrados, como una huella contable, en la "Controladoría" de OAS. La defensa de la exalcaldesa sostiene que el dinero de Odebrecht y OAS corresponde a "aportes de campaña". Pero las pruebas reunidas por el Ministerio Público apuntan en otra dirección.

A lo largo de su carrera política, Villarán construyó buena parte de su capital enfrentándose al fujimorismo. Desde el activismo ciudadano y luego desde el gobierno municipal, fue una de las voces más críticas contra Keiko Fujimori y el legado autoritario de su padre. Años después el caso Lava Jato la colocó en el mismo lugar que su vieja adversaria. Las dos procesadas por recibir dinero de las mismas constructoras brasileñas. Ambas esgrimiendo la misma estrategia de defensa. ■



FOTO CÉSAR ZAMALLÓN • HT3

Los brasileños de Odebrecht transfirieron los fondos porque temían que si Villarán era destituida, la concesión Rutas de Lima pudiera ser revisada o cancelada.

que atravesaría parte de la capital bordeando el río Rímac.

El proyecto, presentado como iniciativa privada en 2009, fue adjudicado directamente ese mismo año a la firma brasileña sin competencia alguna. La concesión incluía el diseño, construcción, operación y mantenimiento de nuevas y antiguas vías urbanas y fue otorgada por 30 años.

En diciembre de 2010, antes de asumir la alcaldía de Lima, Susana Villarán se reunió en secreto con ejecutivos de OAS y de la concesionaria LAMSAC, en una casa de campo en Santa Clara. Según el colaborador eficaz Valfredo de Assis Ribeiro

base para lo que ocurriría dos años más tarde: la Adenda N° 1, aprobada en marzo de 2013, apenas cuatro días antes de la consulta popular que decidiría si Villarán continuaba o no en el cargo.

Según la Fiscalía, OAS entregó tres millones de dólares a la campaña por el "No" a la revocatoria a cambio de que se aprobara esa adenda, que incorporaba condiciones más favorables para la empresa y aseguraba la continuidad del contrato.

La solicitud fue formulada directamente por José Miguel Castro, gerente municipal de Lima, en presencia del gerente general de Línea Amarilla S.A.C. (LAMSAC), André

-Un millón de dólares a través de contratos ficticios con las agencias de publicidad Ogilvy & Mather y Momenhum, gestionados por el empresario Óscar Vidaurreta Yzaga, quien confirmó la operación. -Y un millón de dólares adicional que terminó en manos del publicista brasileño Valdemir Garreta, encargado del marketing político junto con Luis Favre, al igual que en el caso Odebrecht.

Los testimonios de Valfredo de Assis y Leonardo Fracassi, ambos exdirectivos de OAS, coinciden en que la operación fue aprobada por Augusto César Uzeda, superintendente de OAS Internacional, y por José Adelmario

de los fondos y que ordenó su encubrimiento con ayuda de su entorno más cercano.

La generosidad de OAS no quedó ahí. En 2014 Susana Villarán intentó mantenerse en el cargo por una vía distinta: la reelección. Pero detrás de su candidatura, nuevamente, hubo dinero sucio. La constructora OAS aportó otros cuatro millones de dólares, según la Fiscalía, con el objetivo de garantizar la continuidad del proyecto Línea Amarilla bajo su control y evitar que una nueva administración cuestionara los acuerdos pactados. El pedido del dinero fue formulado, una vez más, por José Miguel Castro, geren-

Guillermo Bermejo: ha puesto como plazo el 15 de julio para cerrar la alianza con Nuevo Perú, si no irá solo. Cree que tiene posibilidades pese a su 2% de intención de voto.

FOTO CÉSAR ZAMALLOA • HT3

## EVENTO PÚBLICO UNIDAD DEL FRENTE POLÍTICO SOCIAL AL 2026 PARA REFUNDAR LA PATRIA



### PONENTES



**LENIN CHECCO**  
ABOGADO Y EX CONGRESISTA

**HERNANDO CEVALLOS**  
MÉDICO, EX MINISTRO DE SALUD

**ANAHÍ DURAND**  
SOCIOLOGA, SECRETARIA GENERAL DE APU

**ANÍBAL TORRES**  
JURISTA, EX PRIMER MINISTRO DEL PERÚ

**HÉCTOR BEJAR**  
SOCIOLOGO, EX CANCELLER DE PERÚ

**KATHERIN GUTIÉRREZ**  
DEBETORA, SECRETARIA NACIONAL DE LA MUJER - APU



**SÁBADO 12 JULIO**  
06:30 P. M.

**SITENTEL**

MARIANO CARRANZA 498  
SANTA BEATRIZ

BRINDIS DE HONOR POR LA INSCRIPCIÓN DE APU Y ACTO CULTURAL

**APU**  
ADELANTE PUEBLO UNIDO

Según la siguiente escala, ¿cuál es su actitud ante una posible candidatura de ... al Senado o no lo conoce?  
(%)(Con tarjeta)



Encuesta de IPSOS de mayo. El 37% dijo que votaría o podría votar por Pedro Castillo para el Senado. Castillo aún no tiene inhabilitación política dictada por el Congreso o Poder Judicial.

Pueblo se opusieron y le dieron un ultimátum a López Chau. El exrector de la UNI se fue de la mesa pensando que lo iban a llamar, pero eso no ocurrió.

"López Chau se creía el candidato presidencial de la alianza. Exigió que el logo sea el de su partido y hasta decía que su plancha iba a estar conformada por Verónica Mendoza y Rafael Belaunde", cuenta un alto dirigente de Nuevo Perú.

El asesor personal de López Chau, Carlo Magno Salcedo, confirma que la intención del exrector de la UNI era formar un frente de "unidad nacional",

donde derecha, centro e izquierda pudieran "dialogar amistosamente".

Hoy López Chau y Rafael Belaunde están distanciados. Salvemos al Perú y el Partido Humanista, de Yehude Simon, que no tiene inscripción, son los únicos movimientos con los que el exrector de la UNI aún dialoga. Tras implosionar la "mesa unitaria", más de un asteroide comenzó a sentirse sol.

Guillermo Bermejo sostiene que es el candidato de la izquierda. "Soy el que mejor sale en las encuestas", señala el líder de Voces del Pueblo. Bermejo tiene 2%, según el estudio

de IPSOS de mayo.

Nuevo Perú, Voces del Pueblo y el PTE están negociando una coalición a marchas forzadas.

Han tenido reuniones en la última semana para sellar la primera alianza de izquierda. La norma del JNE señala que toda alianza debe tener su propio ideario, logo, Comité Ejecutivo Nacional (CEN), tesorero y apoderado legal. La propuesta será revisada por el ente electoral.

Bermejo señala que se ha puesto como plazo límite para sellar la alianza el 15 de julio. "Si no se concreta para esa fecha, iremos solos", dice el congre-

Afiche de un próximo evento de APU, una de las facciones castillistas. La lidera Anahí Durand, quien impulsa la idea de ir con Juntos por el Perú.

sista. "No podemos jugar al límite. La derecha tiene un ejército de tachadores, que de seguro buscarán que por un pie de página quedemos fuera", afirma.

Juntos por el Perú, el partido del congresista Roberto Sánchez, ha puesto en pausa el pacto que tenía desde diciembre del año pasado con Antauro Humala para apostar todas sus fichas a Pedro Castillo.

"El sueño de Roberto Sánchez es ir como candidato presidencial y llevar en la primera vicepresidencia a Lilia Paredes, la esposa de Pedro Castillo", dice un dirigente de Juntos por el Perú. Según el informante, Sánchez y Paredes también postularían al Senado, como lo permite la nueva ley electoral.

El trato aún no se cierra debido a que Sánchez le ha ofrecido al castillismo el 20% de los cupos al Congreso, pero el profesor chotano quiere el 50%.

Sin partido inscrito, Antauro Humala ha comenzado a tocar las puertas de varias tiendas políticas para que lo lleven como candidato al Senado.

"La posición del mayor es complicada. Hay partidos que tienen temor de llevarlo en su lista y que termine siendo vetado por el JNE", anota una fuente cercana al exconvicto.

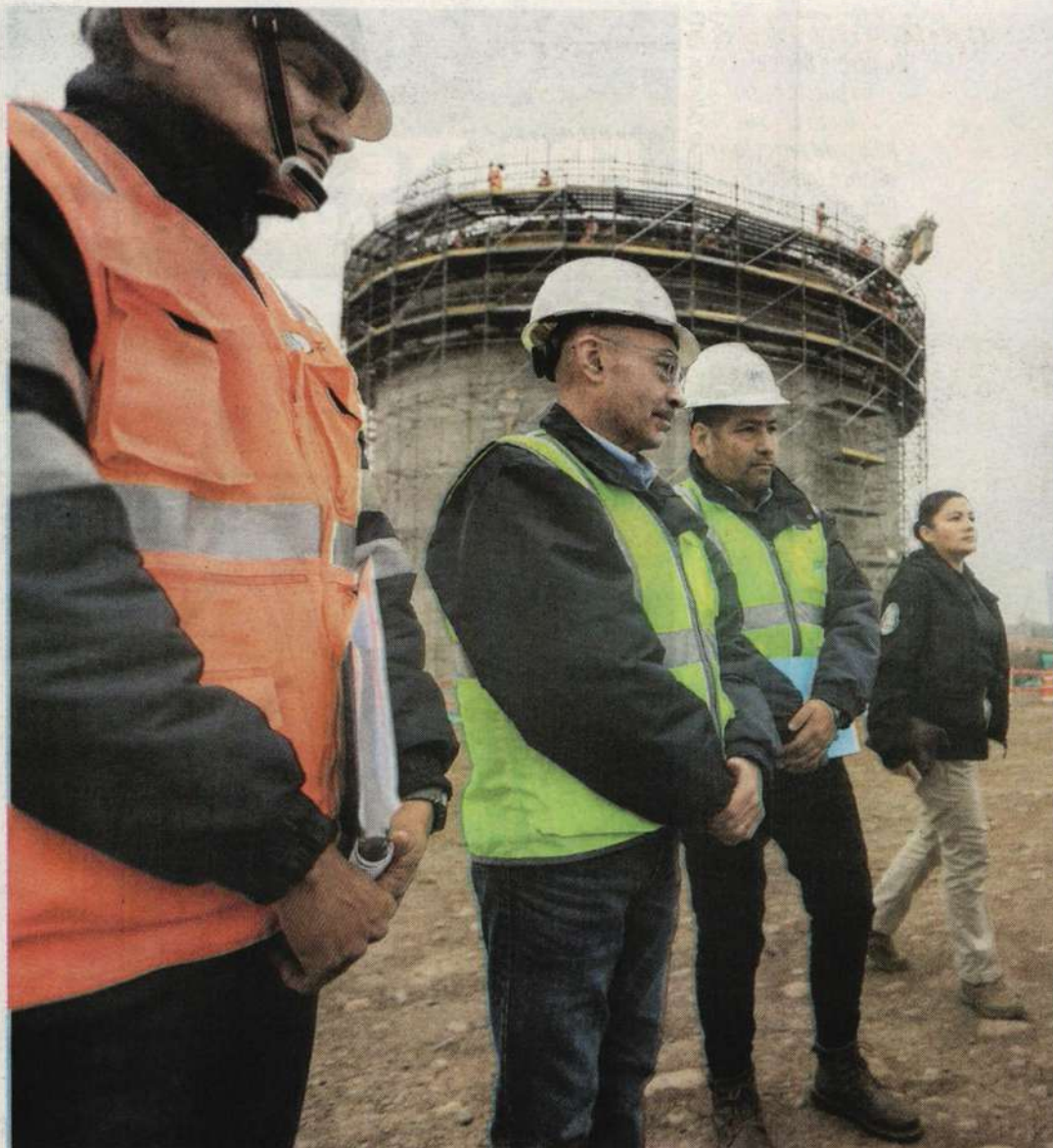
El último 29 de junio Humala celebró su cumpleaños 62 en un local de Pachacámac e invitó a dirigentes de seis partidos. Solo concurren allegados de Perú Federal, el partido del excongresista Virgilio Acuña y Armando Massé, expresidente de Apdayc.

Desesperado, Humala intentó subirse al FREPAP, pero los seguidores de Ezequiel Ataucusi le dijeron que no. Lo mismo ocurrió cuando tocó la puerta de Progreseemos, movimiento del que Hernando de Soto se desembarcó a fines de mayo.

Perú Libre, el partido de Vladimir Cerrón, hasta el momento no ha entrado en conversaciones para formar una alianza. El sueño del prófugo es sustituir a Boluarte en Palacio de Gobierno. En el Perú nada se puede descartar. ■

# El río hablador ahora grita

A pesar de los cuestionamientos, Dina Boluarte no dudó en visitar la semana pasada las obras de la nueva planta de tratamiento para hacer autobombo de su gestión.



► Dina Boluarte fue a La Atarjea a buscar una foto. Lo que no dijo es que la planta de tratamiento que se está construyendo requerirá de un presupuesto adicional de emergencia para ser eficiente. Y es que la contaminación industrial del Rímac se ha agudizado

## RICARDO VELAZCO

Dina Boluarte fue en busca de popularidad a la planta de tratamiento de aguas residuales que se está construyendo en La Atarjea. Desde allí anunció que se trata de la más moderna de Sudamérica. Lo cierto es que la obra de 757 millones de soles resultó un fiasco y ahora se requiere invertir otros 300 millones más para que no termine en un elefante blanco.

En el 2017 Sedapal firmó un contrato con la consultora alemana GKW Consult y la peruana Lahmeyer Agua y Energía para que diseñaran una nueva planta de tratamiento de aguas residuales del Rímac. El informe técnico está listo desde el 2019.

Seis años después el gobierno de Boluarte le adjudicó la construcción de la obra al consorcio conformado por las empresas Obrascón Huarte Lain (España), BTD Proyectos 12 (Panamá) e IVC Contratistas Generales (Perú). El monto inicial fue de 757 millones.

Boluarte aprovechó la oportunidad para promocionarse. Desde Palacio de Gobierno lanzaron un video

alabando la obra que aún está por hacerse. “Un río Rímac más limpio con la construcción de la más moderna planta de tratamiento de aguas residuales de Sudamérica. Con esta obra los vecinos de Ate, Santa Anita y Chosica podrán vivir en mejores condiciones sanitarias”, dice el video promocional.

Las obras comenzaron en enero del año pasado. Y enseguida saltaron las alarmas. En mayo del 2024 el consorcio liderado por Obrascón Huarte descubrió en dos colectores del río Rímac residuos industriales muy superiores a la capacidad de procesamiento de la nueva planta. “El agua presentó coloración roja probablemente asociada a descargas de algún centro de beneficio de animales y/o de industria textil. Adicionalmente se sospecha de presencia de sustancias tóxicas”, dice un oficio que el consorcio le envió a Sedapal. En estudios posteriores los resultados se repitieron. En las pruebas realizadas entre agosto del 2024 y enero de este año los índices de residuos industriales superaron todos los límites. “La coloración del agua indica que el colector recibe agua residual industrial que supera



Tres páginas del informe que el área de Proyectos Especiales de Sedapal emitió a finales de mayo. Ahí se advierte de los altos niveles de contaminación del Rímac y la multiplicación de empresas que vierten desechos industriales en el río.

los valores máximos permitidos o descargas de sustancias prohibidas”, dice un reporte que elaboró el consorcio en septiembre del año pasado. Una de las sustancias detectadas en grandes cantidades fue el nitrógeno amoniacal, un elemento asociado a actividades industriales como farmacéuticas y textiles. Es venenoso. Puede generar quemaduras en los ojos, la piel y los pulmones, según la Agencia para Sustancias Tóxicas de los Estados Unidos. Las firmas que están ejecutando la obra culpan a las

empresas que se ubican en las inmediaciones de la ribera del Rímac de generar una mayor contaminación fluvial cada año. “Desde el 2017 las concentraciones de nitrógeno amoniacal han ido en aumento, lo que implica que hay unidades no domésticas —es decir, las empresas— que están superando los valores máximos admisibles de esta sustancia, además de descargas prohibidas de materiales colorantes”, se lee en uno de los informes que el consorcio presentó en mayo pasado. En el mismo documento

se advierte a Sedapal que la situación compromete “las condiciones de diseño de la planta y su posterior operación y mantenimiento”. La empresa estatal les ha echado la culpa a las consultoras que elaboraron el expediente técnico. “Los que hicieron el expediente se enfocaron en medir la contaminación de desechos domésticos”, dice una persona relacionada al proyecto. Las consultoras han reconocido haber medido los niveles de contaminación industrial “con base en valores de lite-



En febrero pasado un tramo del río Rímac cercano al puente Trujillo se tiñó de rojo. Pruebas posteriores arrojaron la presencia en niveles alarmantes de residuos industriales.

ratura y no con base en mediciones de campo". Es decir, no tomaron muestras reales del Rímac.

Desde el 2017 Sedapal monitorea regularmente a las empresas que arrojan residuos tóxicos en el Rímac. En el último informe, de mayo pasado, detectó a 636 empresas vertiendo desechos a lo largo de los 25 kilómetros que conforman el área de influencia de la nueva planta.

Ciento ochenta y seis compañías son del sector textil. Las otras 450 son de rubros diversos: construcción, metalurgia, alimentos, plástico, papel, minería, entre otros. La tercera parte de estas empresas tienen conexiones de desagüe clandestinas conectadas a los colectores. Esto es un atentado contra los reglamentos ambientales, pero no ha habido sanción alguna.

Una de las empresas que más ha contaminado el río este año es Inmobiliaria Andina, con sede en San Juan de Lurigancho. Según Sedapal, esta empresa de construcción ha cuadruplicado los niveles de contaminación permitidos. "Este tipo de empresas suelen descargar los desmontes en el río", explica una per-



El empresario Castro Castro Yangali fue uno de los principales contaminadores del Rímac en el 2023. Castro es dueño de la empresa Procesadora de Alimentos del Centro, implicada en el escándalo Qali Warma.



El empresario Leonidas Quintana Ortiz es uno de los responsables de la alta contaminación del río Rímac. Es el dueño de la corporación Corina, dedicada a fabricar alimentos para animales.



Enrique Portaro Pancorvo, gerente general de la fábrica de papel Rotapel. En el 2021 fue un entusiasta financista de la teoría del fraude esgrimida por Fuerza Popular.



Walter Bobadilla Revolle, dirigente del partido Unidad y Paz. Es gerente general de la constructora Inmobiliaria Andina.

sona relacionada al proyecto de la nueva planta. Inmobiliaria Andina pertenece a Walter Bobadilla Revolle, fundador y dirigente de Unidad y Paz,

el partido del congresista Roberto Chiabra.

La segunda en el ranking es la textilera Reltex. Su gerente general es Maurice Abusada

Sumar, uno de los directores de la Sociedad Nacional de Industrias.

En la tercera posición de las empresas que más contaminan el Rímac, según Sedapal, se encuentra Corporación Corina. El propietario de esta fábrica de alimento para animales es Leonidas Quintana Ortiz, afiliado al partido Renovación Popular.

Otra empresa en la lista negra es Rotapel S.A., dedicada a la fabricación de papel y dispositivos para impresoras. La dirige Enrique Portaro Pancorvo, un conocido financista de la teoría del fraude. Aportó 10,560 soles para que Fuerza Popular impugnara actas de votación.

En el informe de Sedapal que reporta a las empresas contaminantes están también la pollería Granja Azul, de José Picasso Salinas, mandamás de la minera Poderosa, y las empresas Tottus, Topy Top y Kimberly Clark.

"En un primer momento se consideró paralizar todos los trabajos y rediseñar el expediente técnico, pero la orden que vino del gobierno fue que nada se detuviera. Incluso hicieron que algunos funcionarios se comprometieran por escrito a no plantear esta vía", dice una persona que participó del proyecto.

El consorcio propuso sub-

sanar los problemas con la instalación de filtros de arena. El presupuesto adicional era de 163 millones de soles. Sedapal descartó la oferta. Argumentó que no serviría de nada si las empresas no dejan de echar sus desechos tóxicos al río. Y todo indica que lo seguirán haciendo impunemente. Según informó Sedapal en mayo pasado, la norma de saneamiento vigente "no prohíbe superar los Valores Máximos Admitidos. Los usuarios no domésticos, es decir las empresas, que superan los valores máximos pueden continuar indefinidamente con la alta descarga de desechos a la red de alcantarillado pagando un adicional por exceso de concentración de acuerdo a la regulación establecida por la Superintendencia Nacional de Servicios de Saneamiento (SUNASS)".

La benevolencia de las normas ha sido una invitación a la contaminación impune. En el 2017 eran 78 empresas las que contaminaban y actualmente son más de 636.

"Hay una falta de cultura de tratamiento de aguas residuales que tienen las Unidades No Domésticas que cada día buscan formas para burlar las labores de fiscalización ya sea mediante conexiones clandestinas o estrategias que tienen como objetivo descargas inadecuadas en horarios en los que no se les controla", advierte Sedapal.

Para atajar el problema se instalará un tanque de homogeneización y un reactor biológico. Para ello se requiere un presupuesto adicional de 338 millones de soles. "Están forzando la opción porque es convertir una planta de tratamiento inicialmente pensada para desechos domésticos en una obra que también procese desechos industriales: químicos, disolventes, etc. Eso implica una nueva partida presupuestaria", señala una persona cercana al proyecto.

Aun sabiendo del fiasco de la obra, Boluarte no quiso perderse el selfie de rigor. La semana pasada se plantó en la obra que se está haciendo en El Agustino. Y allí, con su habilidad oratoria, se mandó con otro de sus discursos: "Somos un gobierno de hechos y no de falsas promesas. Esta obra permitirá descontaminar nuestro río Rímac, fuente que abastece de agua y da vida a Lima". ■

# La llamada de la tribu



**Este semanario se propuso pisar todos los callos posibles y ha llegado a ser, en efecto, una incomodidad. Ni el gobierno ni los grandes intereses nos quieren. Tampoco los políticos corruptos, los empresarios que cortan el jamón, los partidos políticos de fachada, las fuerzas del orden implicadas en denuncias sobre derechos humanos violentados, la izquierda bamba y el senderismo reciclado. Todos ellos nos quisieran desaparecer y por eso esperan, con alegría, que la piratería sistemática de nuestros contenidos y el descenso del poder adquisitivo de la gente terminen con esta aventura empezada en el 2010. Por eso es que este periodismo cercado, que es el nuestro, necesita ahora, más que nunca, de sus lectores. Queremos seguir cumpliendo con nuestra tarea.**

**Ayúdanos a continuar.**

Plutón Editores S.A.C.



Donar aquí con Yape

975 525 500

# El suicidio de la BBC



DANIEL ESPINOSA



La pancarta dice "BBC: qué vergüenza" y la porta una niña en una manifestación propalestina en Londres.

Una organización que vela por la integridad del periodismo británico, el Centre for Media Monitoring (CMM), ha emitido un reporte que le pone cifras al escandaloso sesgo proisraelí de la BBC, demostrando su complicidad en el genocidio de Gaza. Su análisis expone un patrón recurrente en el que el doble rasero, el silenciamiento de voces palestinas y un uso tendencioso del lenguaje sirven al objetivo de ocultar tal genocidio y encubrir a sus perpetradores.

La relevancia local e internacional de la BBC difícilmente podría exagerarse. Fundada en 1922, de inmediato se constituyó como el medio de referencia de los británicos, quienes solventan sus transmisiones a través de un impuesto que todos los hogares con un aparato de TV deben pagar. Además de informar, la BBC exporta la cultura británica al resto del mundo a través de documentales y programas de variedades.

Como pone de manifiesto el reporte del CMM, este alto representante de la prensa y el liberalismo británicos terminó empeñando todo su prestigio en favor del proyecto genocida de un régimen *apartheid*. Estamos ante la muerte por suicidio de uno de los medios de comunicación más importantes del último siglo.

El lapidario reporte del CMM no llegó solo: cientos de periodistas de la misma BBC y otros medios periodísticos británicos han firmado sendas cartas denunciando el sesgo dentro

## SU MEDIO LOS OBLIGA A FUNGIR DE RELACIONISTAS PÚBLICOS EN FAVOR DEL GOBIERNO Y EL EJÉRCITO ISRAELÍES

de este medio estatal, al que señalan como "paralizado por el miedo a ser percibido como crítico de Israel".

La última de estas cartas fue escrita atendiendo a la censura del documental *Gaza: Doctors Under Attack*, que la misma BBC mandó producir, pero luego descartó. El documental fue tomado por otro canal británico, Channel 4, que

lo estrenó el pasado 2 de julio. Entre otras atrocidades, este filme muestra cómo decenas de doctores y paramédicos gazatíes han sido secuestrados o forzosamente desaparecidos por el ejército de ocupación israelí, mientras muchos otros han muerto bajo tortura en cárceles que recuerdan a las mazmorras medievales que EE. UU. instaló en Abu Ghraib y Guantánamo.

El intento de censura de *Gaza: Doctors Under Attack* pone en relieve otra de las denuncias hechas por los mismos reporteros de la BBC: su medio los obliga a fungir de relacionistas públicos en favor del gobierno y el ejército israelíes.

Según el informe del CMM, en proporción, cada muerto israelí gozó de 33 veces más cobertura que cada muerto palestino, lo que equivale a decir que, para la BBC, una vida israelí vale 33 veces más que una palestina.

Al reportar sobre las cifras de muertos gazatíes, la BBC se preocupó muchísimo por adherir a su información que tales números provienen del "ministerio de salud dirigido por Hamás", restándoles validez y sembrando desconfianza, sin explicar jamás que Israel no permite el ingreso a Gaza de periodistas que pudieran confirmar o negar dicha información, tampoco que observadores independientes —como la revista científica "The Lancet"— han calculado cifras de muertos más altas que las del ministerio gazatí, consideradas conservadoras por muchos especialistas.

En cuanto al uso tendencioso del

lenguaje, el CMM halló que el 70% de las veces que la BBC empleó palabras con carga emocional —como "barbárico", "carnicería", "letal" o "brutal"—, lo hizo para referirse a eventos en los que las víctimas eran israelíes.

Tan importante como el uso propagandístico de términos emotivos, fue el abuso sistemático de un lenguaje pasivo, según el cual los palestinos simplemente "mueren" —en eventos en los que el perpetrador rara vez es nombrado—, mientras que los israelíes son "asesinados" por actores claramente definidos.

En sus entrevistas radiales y televisadas, la BBC recibió a invitados israelíes 2,350 veces. En cambio, solo 1,085 entrevistados fueron palestinos. Según el informe, en estos programas "los presentadores de la BBC compartieron la perspectiva israelí con una frecuencia 11 veces mayor que la perspectiva palestina (2,340 frente a 217)".

Como parte de su estrategia propagandística, la BBC presionó a decenas de sus invitados para que condenaran las acciones de Hamás, pero no hizo lo mismo ni una sola vez con respecto a las acciones del ejército israelí. Por si fuera poco, el CMM contó más de un centenar de ocasiones en las que los presentadores británicos callaron o interrumpieron a sus invitados cuando estos se refirieron a lo que ocurre en Gaza como un genocidio, a pesar de que ese es el consenso entre las organizaciones de DD.HH. y los expertos más reputados.

El doble rasero de la BBC se expresó de varias maneras. Una de ellas consistió en presentar a los rehenes israelíes como eso, rehenes, mientras que a los secuestrados por Israel sin cargos de por medio —una cantidad mucho mayor de civiles, incluyendo a cientos de menores— se les presentó siempre como "prisioneros". Este tipo de doble estándar ha llevado a reporteros de la misma BBC a denunciar que su cobertura de lo que sucede en Gaza está fundada en el "racismo antipalestino".

En una reprochable muestra de falta de solidaridad y nula voluntad de defender el oficio periodístico —muy presente también en la prensa corporativa peruana y latinoamericana, por cierto—, la BBC solo reportó el 6% de todas las muertes de periodistas y trabajadores de medios en Gaza (más de 170).

El estudio de CMM confirma la pertinencia de las teorías de Noam Chomsky y Edward Herman —su "Modelo de Propaganda" y la dicotomía "víctimas dignas/víctimas indignas"—, que no son difundidas porque presentan a la gran prensa como lo que siempre ha sido: un aparato de propaganda al servicio de intereses de élite. Desgraciadamente, el mundo ha necesitado un genocidio para verlo con claridad.

Lo de la BBC demuestra, además, que un medio de prensa también puede suicidarse. Gaza está exponiendo una multitud de cadáveres mediáticos.

# Dina Boluarte Master Class



JUAN MANUEL ROBLES

No hay que menospreciar el poder de Dina Boluarte. Parece un personaje ridículo, un *sketch* de JB, una parodia que camina sin cesar hacia el abucheo y el desplante, alguien que no se da baños de popularidad sino chapuzones de desprecio, y a pesar de eso sigue y sigue, paseando su humanidad como un muñeco de Año Nuevo. Pero basta preguntarse por qué ha durado ya dos años y seis meses en el cargo, con pleno recono-

sacar la mayor ventaja posible. La mujer la vio.

Destituido Pedro Castillo —por querer disolver el Congreso que lo iba a vacar—, Boluarte pudo haber tomado el camino de la transición convocando a nuevas elecciones. Incluso luego, cuando las noticias de las primeras muertes saltaron, pudo dar un paso al costado: una renuncia que podía verse como un gesto de humanidad. Digo: tuvo la posibilidad de salidas un poco más dignas. El asunto —y ahora

Dina Boluarte —presidenta que gobierna como mesa de partes de sus agendas—, sino que les es imprescindible. Boluarte lo tuvo claro desde el principio: me protegerán porque me necesitan. Y como la vida es corta —y un periodo presidencial mochado es, literalmente, un parpadeo en la existencia— la mandataria entendió que en el trance histórico había que facturar todo lo posible, porque las mujeres no lloran.

Se puede ser presidenta siendo una villana de Televisa, entendió Dina. Intocable y fría, con música de fondo.

Así empezó a sacarle el jugo al pacto y asegurarse los recursos. Se dejó regalar Rolex de lujo que nunca hubiera soñado tener. Hizo nuevos amigos. Obtenido el anhelado bienestar —la paz de Dina, la zozobra del Perú—, se sometió a una rinoplastia en el tiempo que le dio la gana, sin rendirle cuentas a nadie, abandonando el cargo —total, los congresistas trabajan por Zoom—, segura de su protección. Declaró vagamente. En su mente, le decía al Congreso: Acúsenme, pues.

Mientras tanto, llevó el cuidado del dinero a un nivel que no hace otra forma que confirmar que ella tiene las cosas clarísimas. Mis servicios cuestan, señores. La señora presidenta, a no olvidarlo, ha sido funcionaria pública. ¿Será que allí aprendió el sistema operativo de la burocracia, sus grietas y caminos? El decreto que apela a homologaciones y tecnicismos para subir el propio sueldo de 15,600 a 35,568 soles parece diseñado por una mente así. Pero Dina no solo gana ahora el triple. Se está asegurando de ahorrar más, apelando, otra vez, a la burocracia: Palacio ha adquirido una tarjeta por 5,000 soles mensuales adicionales para la comida suya y de sus familiares.

Me late que esas estrategias de Dina —y seguramente otras que conoceremos— para amasar más y más dinero han funcionado maravillosamente, y que esos recursos le garantizarán, una vez que termine su mandato, una huida cuya locación ya está proyectada en su mente, una mente que ha demostrado ser metódica y llena de cálculos.

Y no me malinterpreten: estas líneas no son una forma de retorcida admiración o una semblanza cínica, sino el simple asombro espantado por un personaje risible pero oscuro que consigue salir bien parado, y que, me temo, ya tiene émulo que acechan en el horizonte de las próximas elecciones, como hienas cuya ideología política no está en la derecha ni en la izquierda, sino en el credo de asegurarse la vida, servirse del Estado a sus anchas, banquetearse mientras se pueda, todo lo que se pueda. ■



Dina Boluarte: ficha vital en el engranaje de las bandas angurrientas.

cimiento institucional y cero conspiraciones en contra (¡siendo una mera sucesora con 3% de aprobación!), para entender que está bien respaldada y protegida, que lo sabe perfectamente y que actúa en consecuencia, y que quiere pasar el último año sacándole el jugo a este regalo de Dios.

Dina tiene, lo que se dice, las cosas claras. No las cosas del país, sus problemas y desafíos, por supuesto, sino los asuntos propios. Ahí donde la ven, será el modelo a seguir para un montón de pobres diablitos que van por la vida tratando de contestar una sola pregunta: ¿Cómo hacerla linda? Porque una cosa es ser oportunista. Oportunista es cualquiera. Aprovechadores a río revuelto en la política peruana hay un montón. Pero lo de Dina, cuando se sepan todos los detalles, será una Master Class de cómo

está claro— es que no le interesaba la dignidad. Los libros de historia están llenos de retratos de dignos a los que les clavaron la daga. Cojudignos. Ella quería otra cosa; ella quería pactar y salir ganando.

Qué claridad la suya para entender su condición de ficha vital en el engranaje de las bandas angurrientas. ¿Qué estarían dispuestos a darle? Todo. ¿Cuánto tiempo le regalarían los congresistas asociados con los mineros ilegales? Todo el tiempo del mundo. El Ejecutivo firmará, descuiden, firmará lo que deseen, hagan su festín. Pero ojo, yo quiero vivir tranquila, quiero pasarla bien.

Las bandas del Congreso pueden tratar de engañarnos, hacer una y otra vez la finta de que son oposición a la presidenta, que la fiscalizan. Lo cierto es que no solo pusieron allí a

**LO TUVO CLARO DESDE EL PRINCIPIO: ME PROTEGERÁN PORQUE ME NECESITAN**

# Orígenes de la informalidad



RAFAEL  
BELAUNDE AUBRY

la dictadura militar en 1969.

En el Perú decimonónico el subsuelo también estaba acaparado, tal como se desprende del Padrón de Minas de 1886, en el que, de 1,456 concesiones, sólo dos pertenecían a compatriotas con apellidos de origen andino: Mayta e Imaña. Esa tendencia cambió con el Código minero de 1950 que propició el auge de la mediana y la pequeña minería, auge que se pasmó a partir de la legislación de 1992 que, si bien tuvo aspectos positivos, fomentó el acaparamiento y desencadenó la soterrada hostilidad hacia la pequeña minería formal hasta conseguir su casi total extinción.

Sobre la reinención del neofeudalismo, orientado esta vez hacia el subsuelo, he dedicado un par de artículos en este mismo medio.

En el terreno tributario el desdén por los emergentes también es desbordante, pues más de la mitad de los ingresos del Estado provienen de impuestos indirectos, es decir, del bolsillo del común de las gentes. Esos impuestos son regresivos porque al limitar la capacidad de consumo y pulverizar las posibilidades de ahorro de las mayorías, constituyen un lastre que entorpece el progreso y perpetúa la pobreza.

Finalmente, la tramitología burocrática, desplegada con insidia para no dejarle al emprendedor emergente otra opción que el trabajo dependiente, es otra maligna herramienta de segregación.

La informalidad, pues, es consecuencia de las iniquidades impuestas por intereses subalternos y por discriminaciones inauditas.

Que el delito debe combatirse, no cabe duda. Pero meter a delincuentes y a informales en un mismo saco es una afrenta. El informal legítimo que enfrenta la adversidad impuesta arbitrariamente, que se rebela ante el abuso "legalizado" y que es consciente de que sus derechos son anteriores y superiores a los del Estado, no es un delincuente sino un compatriota decidido a no tolerar ser segregado. ■



Para entender los desencuentros sociales debe hurgarse en sus causas.

¿Qué explica, por ejemplo, que ciertas colectividades andinas vieran con apremio y recelo al movimiento independentista, tal como describe C. Méndez en *La República Plebeya*? ¿Fueron fundadas las denuncias de Túpac Amaru II referidas a los abusos de las autoridades locales que, según argumentaba en 1780, desoían las normas impuestas por la Corona para evitarlos? ¿Por qué cundía entre algunas colectividades indígenas el temor de que, una vez disuelto el vínculo con esta, la discriminación se extendería? Porque sabían que, mal que bien, los monarcas habían hecho esfuerzos intentando evitarla desde que Carlos V instaurara la Junta de Valladolid (1550-1551) y Felipe II estableciera sus Ordenanzas en 1573, e intuyeron que la independencia les depararía un futuro sombrío.

Potenciaba el temor y el desconsuelo la gravitante presencia de extranjeros entre los independentistas porque se los sabía prejuiciosos respecto a las raíces andinas del Perú. El desprecio de Bolívar hacia nuestra patria ha quedado evidenciado en estas líneas que envió desde Pativilca en 1824 al colombiano Francisco de Paula Santander: "Los quiteños y los peruanos son la misma cosa: viciosos hasta la infamia y bajos hasta el extremo. Los blancos tienen el carácter de los indios, y los indios son todos truchimanes, todos ladrones, todos embusteros, todos falsos, sin ningún principio moral que los guíe."

Consolidada la independencia, la in-

dolencia criolla quedó ratificada. Según Jorge Basadre, "continuó la división de castas [...]". Los indios "siguieron siendo el barro vil con el que se hace el edificio social; los negros continuaron como gente anexa a las viejas casonas y a las grandes haciendas costeñas".

El desdén por la cohesión integradora, aunado al caudillismo militarista inicial, a la repartija de la consolidación de la deuda interna y a las consignaciones guaneras durante la década de 1850, justificaron el visionario recelo indígena. Con la Independencia una oligarquía de criollos sustituyó a una de chapetones y las mayorías siguieron igual o peor que antes. Por eso, José Joaquín La Riva denunció:

*Cuando de España las trabas  
En Ayacucho rompimos  
Otra cosa más no hicimos  
Que cambiar mocós por babas...*

Niall Ferguson ha señalado que hacia el año 1900, mientras más del

90% de las familias norteamericanas eran propietarias de tierras aptas para la agricultura, en Suramérica no superaban el 9% y como la propiedad de la tierra era la principal fuente de riqueza, los únicos privilegiados, capaces de acumular y consecuentemente prosperar, eran sus contados titulares.

Instaurado en el Perú el capitalismo de cuatro gatos y en ausencia de un mercado interno con capacidad de consumo, solo quedaba exportar para satisfacer demandas foráneas. El semifeudalismo originado a inicios del virreinato con la implantación de la Encomienda continuó hasta que en 1961, en plena guerra fría, las advertencias de John Kennedy impulsaron proyectos de reforma agraria. La histeria reaccionaria generada por el moderado proceso de reforma peruana, germinado desde entonces y plasmado en 1964, terminó desencadenando la reforma prepotente y abusiva emprendida por

## «Reestablecimiento» inválido

En ciertas ocasiones, al formar vocablos por prefijación o por composición, el elemento antepuesto termina con la misma vocal por la que empieza la voz a la que modifica. Es el caso, por ejemplo, del prefijo «contra-» y el vocablo «ataque»: el primero acaba en «a» y el segundo comienza, asimismo, con esa vocal. La palabra resultante es, por lógica, «contraataque», pero se considera también válida la forma simplificada «contrataque». Incluso, la Ortografía de la Academia sugiere usar, de manera preferente, las grafías reducidas, siempre y cuando estas no coincidan con términos similares,

pero de distinto significado: «biooceánico» no equivale a «bioceánico».

En el «Diccionario de la lengua española» («DLE»), además de «contraataque» y del verbo «contraatacar», también están registradas, tanto con doble vocal como con una sola, voces como «portaaviones» (o «portaviones»), «reemplazar» (o «remplazar»), «reencontrar» (o «rencontrar»), «sobreesdrújula» (o «sobresdrújula») y «sobrestimar» (o «sobrestimar»). A

veces la definición se consigna en la forma sin reducción y a veces en la variante reducida, dependiendo del uso más extendido.

Sin embargo, la posibilidad de doble escritura no existe en el caso de la palabra «restablecer». Según el «Diccionario panhispánico de dudas» («DPD»), debe escribirse solo con una «e», pese a que es muy común el empleo de «reestablecer»: «El Papa (sic) León XIV se expresa decidido a reestablecer la ple-



RICARDO VERA LEYVA

na comunión entre Roma y Constantinopla» (eldebate.com, 28/6/2025); «Se empieza a reestablecer la energía en España tras el apagón masivo» (es.euronews.com, 28/4/2025). Por supuesto, es igualmente erróneo el sustantivo «reestablecimiento».

Ahora bien, hay quienes consideran que debería utilizarse «reestablecer» si con la palabra se quisiera expresar el sentido de 'volver a fijar un lugar de residencia o llegar a una vivienda procedente de otra para quedarse o vivir allí' y reservar la grafía simplificada para hacer referencia al acto de 'recuperarse, repararse de una dolencia, enfermedad u otro daño o menoscabo'. Para el «DLE» no existe tal distinción. Así, pues, «reestablecer» y «reestablecimiento» siguen siendo incorrectos. ■



## Cuba de mis amores

**C**uba se está muriendo y eso me entristece. Siento que mi generación muere con ella.

Amé esa revolución desde que tenía doce años y escuchaba en una vieja radio de onda corta las transmisiones de Radio Habana, Cuba, territorio libre de América.

Leía mucho en esos tiempos y todo lo que leía me conducía a admirar a esos barbudos que, salidos de la nada, habían derrocado al gobierno de Fulgencio Batista, marioneta yanqui. Desembarcaron en un yate sobrecargado y sobrevivieron pocos en los primeros dos años. Pero fueron juntando gente, creando apoyos en la capital, desarmando batallones enteros de un ejército que luchaba por un sueldo. Fabricaron su propia leyenda entre tenacidades y riesgos bien librados y todo acabó cuando el dictador huyó el primer día del año 1959 subido en un avión cargado de maletas, dinero sacado del banco central y oro en lingotes.

Los barbudos, entonces, llegaron a La Habana y comenzó la jarana de la revolución. Iba a ser la fiesta inolvidable.

Había que nacer nublado para no sentir cercana la esperanza en aquellos días de multitudes gigantescas y discursos que parecían inaugurar el nuevo mundo. De esas tierras que España había perdido y Estados Unidos conquistado después de una guerra surgida de la mentira, brotaban leyes de reivindicación que las plebes divinas celebraban en las calles. Salían despavoridos de la isla los que creían que el mundo era un casino y que maltratar a los gringos era cosa de pervertidos. Benditos barbudos que tenían la pinta de haber salido del evangelio y no de Sierra Maestra. Maldita era la prensa que los calumniaba y que quería hacer con ellos lo que había hecho con Jacobo Árbenz en Guatemala.

Al principio, todo fue entusiasmo: alfabetización masiva, ingenios adoptados por el Estado ante la fuga de sus propietarios, nuevas

gargantas de la canción popular. Cuba cambiaba para bien y de esa isla con silueta de caimán brotaban vientos de vocación planetaria y afán justiciero.

El movimiento que había conducido a Fidel y a Camilo al poder era plural y no obedecía a ninguna de las matrices del marxismo mundial –Moscú y Pekín– y ese era su poder de seducción. El socialismo con guarachas y palmeras era una fiesta de la reconstrucción social, una asamblea gigantesca de energías que tenían como meta la fundación de un país justo y libre. Era como si Lenin hubiese conciliado con la disidencia, con los matices chúcaros y hasta con los mencheviques dispuestos a ceder. Era como si Vladimir no hubiese dejado al gris Stalin administrando lo que debía ser suma de voluntades y no imposición bestial de un mandato heredero del zarismo. El “26 de Julio” era un frente amplio donde lo único que no cabía era Batista y su herencia.

Pero, lentamente, el comunismo empezó a tomar lo que no era suyo, lo que pertenecía a la indignación de los cubanos que habían sido capaces de deshacerse de un régimen corrupto y extranjerizante. Y la estupidez de los norteamericanos, gobernados por un general victorioso, hizo lo suyo. Hasta que llegaron las expropiaciones de las empresas yanquis, alentadas por el comunismo isleño ansioso de agudizar las contradicciones, el mísero bloqueo yanqui, la ola de atentados auspiciados por la CIA, y el intento de invasión en Bahía Cochinos, delicadeza del muy progre Kennedy.

Entonces todo empezó a irse al demonio. Ante la agresión imperialista, Fidel Castro deja de ser el líder de una revolución excepcional y firma el acta de sujeción que le impone el triunfante Partido Comunista. Las voces variadas se convierten en el coro gregoriano del modelo soviético: un iluminado del que sólo se escribirán hagiografías, una sola voz cantante en la única prensa que será aceptable, los CDR (Comités de Defensa de la Revolución). Llegaron así el silencio cauteloso, el miedo extendido, el nuevo código penal, la educación como fábrica de resignados incapaces de formular preguntas. Stalin ha vuelto a triunfar. Los disidentes terminarán en la cárcel o en el exilio. Carlos Franqui, el campesino que pudo ser un magnífico escritor y dirigió “Revolución”, el diario del gobierno que derrocó a

la dictadura batistiana, terminará rompiendo con Fidel y los suyos. Guillermo Cabrera Infante, subdirector de “Revolución”, será considerado traidor en 1968, tras la publicación de “Tres tristes tigres”. Ese mismo año, Castro avala la invasión soviética de Checoslovaquia. Cuba se adhiere sin decirlo al Pacto de Varsovia. Stalin brinda en su tumba. Beria también.

Pero no lo olvidemos: durante largos meses de esperanza y pueblo desencadenado, Cuba fue el ejemplo que encendió a mi generación y abrió un

horizonte inédito en el mundo de la guerra fría. El socialismo sin dictadura fue posible en ese breve lapso.

Todo acabó mal, ya lo sé. Hoy Cuba es una herida dolorosa, una derrota. Se trata de un pueblo dignísimo que es rehén de aquel ejército verde olivo nacido para defenderlo de cualquier intento de intromisión imperial. El socialismo de todos llegó a ser catecismo leninista, paporreta del nuevo hombre que no pudo ser, unanimidades cocinadas en el terror. Stalin en todo su esplendor. Beria sin bufanda. Ceaucescu gritando en un balcón ante una plaza vacía. ■



Cubanos celebrando su revolución en enero de 1959.

**EL SOCIALISMO  
CON GUARACHAS  
Y PALMERAS ERA  
UNA FIESTA DE LA  
RECONSTRUCCIÓN  
SOCIAL**

# La bruja del 26



# Qué verde era mi dólar



PEDRO FRANCKE

**L**a caída del dólar en estas semanas ha llamado la atención y, en algunos sectores, preocupación. Más de un amigo me ha escrito preguntándome si el dólar seguirá bajando. Analicemos el tema.

Empiezo por decepcionarlos: no tengo ninguna capacidad de predecir si el dólar subirá o bajará. Hay muchos factores en juego e inversionistas mundiales especulando. Pero podemos avanzar explicaciones de lo que está pasando y una idea de cómo portarnos con nuestras finanzas personales frente al dólar.

## QUÉ ESTÁ PASANDO

La caída del dólar es un fenómeno global, y en el mundo nuestro país es un pequeño lugar arrastrado por las fuertes corrientes de las finanzas internacionales. Días antes de que Trump asumiera el poder, a inicios de año, un dólar valía 98 centavos de euro, hoy solo vale 85 centavos. El dólar ha perdido valor frente a casi todas las monedas del mundo, incluyendo pesos chilenos, colombianos y mexicanos y reales brasileños, igual que frente a nuestros soles. Se ha devaluado.

Aunque estamos acostumbrados a pensar en el dólar como la única otra moneda que usamos, es interesante ver lo que ha pasado entre el sol y otras monedas. Por ejemplo, para comprar un euro hoy se necesitan más soles que a inicios de año, a diferencia de lo que pasa con el dólar. ¿Esto es relevante? Bueno, para los que comercian con o viajan a y desde Europa, el euro es lo que importa, no el dólar. Y tenemos buena proporción de comercio y turismo europeo y latinoamericano.

Además de los movimientos mundiales de las monedas, hay otros dos factores importantes en el precio del dólar en el Perú. Uno es nuestra balanza comercial, que debido a los altos precios del cobre y oro está en una situación muy positiva. Eso quiere decir que a nuestro país ingresan muchos más dólares por nuestras exportaciones que lo que gastamos en importaciones, aumentando la oferta de dólares y presionando el dólar a la baja. Esto parece que va a mantenerse al menos por un par de años. El otro factor importante en el precio del dólar es el Banco Central de Reserva (BCR), que

tiene todos los soles que quieran para comprar más dólares, porque ellos los emiten. La política del BCR desde hace años ha sido "soplar contra el viento": cuando en el mercado tiende a bajar el tipo de cambio de soles por dólar, el BCR compra dólares para que baje menos. Es una fuerza estabilizadora, operando mucho más en este sentido que otros países de la región. Ojo, hay que tener claro que cualquier influencia, del mercado comercial o del BCR,

a reducir producción y empleo. Pero la mayoría de los grandes exportadores del Perú son de productos primarios, de metales y agrícolas, basados en altos rendimientos, y tienen un margen amplio de ganancias y mucho capital.

## QUÉ HACER EN NUESTRA VIDA

Aunque no es nuestro quehacer cotidiano, muchos tienen puesto un ojo en el dólar: parte de nuestra historia —la época en que vivíamos pendientes de la cotización del dólar— se ha convertido en cultura. ¿Qué hacer frente al dólar? ¿Ahorramos en dólares o en soles? Si debemos endeudarnos, ¿nos convendría hacerlo en dólares? El punto esencial que nunca hay que perder de vista es que es impredecible y riesgoso apostar en monedas, sean dólares, euros o criptos. No compren o vendan dólares pensando en si van a ganar o perder con eso. Mejor reduzcan



Dólar: de él todo se puede decir, menos que sea predecible.

sobre el tipo de cambio, necesariamente afecta al tipo de cambio del sol con todas las demás monedas simultáneamente, nunca puede hacerlo solo en relación al dólar. A final de cuentas, en este terreno lo que se juega es el intercambio del Perú con el mundo.

## EFFECTOS DE LA CAÍDA DEL DÓLAR

¿Cómo impacta la caída del dólar en nuestra macroeconomía? Por un lado, lo que se importa desde Estados Unidos tiende a bajar un poco de precio en soles, ayudando al BCR en el control de la inflación, pero restando margen de competitividad a la industria nacional. Por otro lado, un dólar más barato significa que los exportadores terminan recibiendo menos soles por lo que venden en Estados Unidos. Por ejemplo, quien vende allá un polo a 10 dólares, eso ahora le rinde 35 soles y ya no 37. Con menor margen competitivo, aquellos que estuvieran apenas consiguiendo estar en azul y con pocas espaldas financieras, pueden verse empujados

riesgos. ¿Cómo? Tengan sus préstamos en la misma moneda en la que ganan su dinero y tengan sus ahorros en la moneda en la que piensan gastar ese dinero en el futuro. Me explico: si optan (siempre mirando bien el alto costo) por endeudarse y su salario es en soles, tomen una deuda en soles. Puede ser que el dólar esté cayendo ahora, pero puede que salte arriba en el futuro, y si eso pasara, una deuda en dólares podría ahorcarlos financieramente. No tomen ese riesgo. Si están viendo cómo guardar unos ahorritos, la cuestión es en qué los piensan gastar. Si es para su jubilación y se van a quedar en el Perú, ahorren en soles, no vaya a ser que el dólar sigue cayendo y pierdan plata. Pero si están ahorrando para un carro o un viaje al exterior, ahorren en dólares, porque nunca se sabe si subirá nuevamente y es en esa moneda en la que planean usar su dinero. Finalmente, recordar que poner un poco aquí y un poco allá, puede ser una forma de reducir riesgos. Dicen que mejor es no llevar todos los huevos en la misma canasta. ■

**SI DEBEMOS ENDEUDARNOS, ¿NOS CONVENDRÍA HACERLO EN DÓLARES?**

# Recordando a Lucanamarca



CARLOS LEÓN MOYA

**H**ace doce años, viajé a Lucanamarca para hacer un reportaje por los 30 años de la masacre perpetrada por Sendero Luminoso. La idea era saber cómo vivía la gente entonces, y qué pensaban sobre su pasado y su presente.

Puedo resumir el reportaje en tres escenas. Primero, nadie quería hablar conmigo sobre el pasado. Decían que era muy doloroso, y era mejor no recordar. No les agradaba la romería que hacían todos los años. En la plaza, había un monumento a la memoria: un obelisco de cuatro metros con una paloma blanca en la cima. Los niños la usaban para jugar vóley, como si fuese una pared. La paloma tenía el ala rota.

Segundo, en la única posta del distrito había solo una ambulancia que no tenía SOAT. La doctora encargada me contó los problemas del lugar con una mezcla de desfogue y desesperación. La anemia infantil seguía en aumento. Todos tenían un déficit de fibra y proteína; el principal alimento era la papa y traer comida era muy caro por la distancia con otros centros poblados.

Habían aparecido dos casos de cáncer. ¿Lo peor? Los casos más comunes eran de violencia doméstica. Mujeres agredidas por esposos en estado de ebriedad.

Tercero: me invitaron a una asamblea comunal. Solo hablaban los hombres. Las mujeres estaban tejiendo a un costado. El tema era la minería. No combatir a una gran empresa minera, sino volverse mineros ellos mismos. Explotar como pudiesen el cerro de enfrente, donde había minerales. Toda la discusión fue si debían hacerlo o no, pero no con una empresa o con el Estado. Ellos mismos. Solos, por supuesto. ¿Por qué? Porque no confiaban en nadie.

Qué proceso seguir, qué maquinaria traer, cómo conseguirla. Esa fue la discusión. Nadie preguntó por el daño ambiental ni por el papel del Estado. ¿Qué iba a meterse el Estado, si para ellos Lucanamarca no existía? Además, ¿cuál Estado? ¿El que venía una vez al mes a entregar Pensión 65? Ese nunca va a venir.

Recuerdo claramente al comunero que tomó la palabra y justificó el optar por la minería por la precariedad

económica de toda la comunidad. Al final, dijo:

-Es muy dura la necesidad, hermanos.

El reportaje fue publicado en este semanario y yo lo usé después muchas veces. Sin embargo, siempre lo pensé como un texto sobre el legado del conflicto armado. La escena de la minería informal era, para mí, un cierre literario que me otorgó el azar: alguien que confiesa una necesidad, y su mirada -desesperanzada- del futuro.

Pero ayer, el Congreso aprobó una ley de amnistía para policías y militares con denuncias, juicios o sentencias durante el conflicto armado. En paralelo, se cumplía el noveno día de un paro nacional de mineros informales e ilegales, con tanto poder que han protestado tranquilamente frente al Congreso, tomado carreteras a nivel nacional sin problemas, y hasta capturado la Comisión de Energía y Minas, que quiso aprobar una ley a su favor "con cargo a redacción". Congreso y gobierno los tratan mejor que al resto de actores. Los respetan y hasta les temen, pues les deben varios favores. De sus

aportes dependieron varias campañas pasadas, y el próximo año dependerán varias campañas más. Por su parte, la otrora poderosa Sociedad Nacional de Energía y Minas, que agrupa a las grandes empresas mineras formales, ha lanzado aullidos al aire que a nadie realmente le importan.

Derechos humanos y minería informal. Uno no importa, y el otro es central. Hace doce años, esa relación pasó frente a mis ojos en Lucanamarca, y en verdad no la vi. No imaginaba que una asociación de mineros informales fuese a tener tanta fuerza e influencia tan pronto, ¡incluso más que la Sociedad Nacional de Minería! Por entonces, el Estado buscaba llevar la formalidad hacia una sociedad bastante informal. Al final, ocurrió lo contrario: la informalidad de la sociedad lo permeó todo, hasta el Estado, los ministerios, el Congreso.

Por su parte, la batalla por la memoria histórica fue volviéndose una pelea menor, cada vez más lejana en el tiempo, o convirtiéndose en una pelea de adjetivos por Twitter: asesino versus terrorista. Las necesidades urgentes y palpables de la gente pesan cada vez más: ingresos, transporte, delincuencia. Incluso hay nuevos muertos, los de pandemia. El pasado es cada vez más pasado, y la informalidad es cada vez menos "informal". Es decir, informalidad no es aquello "que no sigue las normas".

El tiempo cambia las cosas de sorprendente forma. Diría que el tiempo lo deteriora todo, pero la verdad es que el pasado tampoco era mejor. ■

# Señora Mentira



PEDRO CASUSOL

**N**os referimos la semana pasada al intento de la presidenta y de su asesor por preparar una especie de "Dina TV", programa televisivo en el canal del Estado para que la señora que despacha en Palacio de Gobierno pueda "ganarse" al público con su personalidad y su talento para desenvolverse ante las cámaras. En fin, un intento desesperado por usar los medios oficiales para levantar su 2 % de aprobación. La idea, según advertimos, era una estupidez colosal. Entre otras cosas, porque los hábitos de consumo de información han cambiado de manera vertiginosa en las últimas décadas.

Uno de los argumentos para defender esa tesis es una verdad de Perogrullo: ya nadie ve televisión,

mucho menos el canal del Estado. Su influencia ya no es lo que era. Ni siquiera la antena más caliente de la televisión podría servir para lavar la imagen de la señora de los Rolex y el medio centenar de muertos. La lógica de la comunicación política indica ahora que la atención está puesta en las redes sociales. En esas plataformas que, desde hace tiempo, capturan nuestra atención con una marea de contenido que se desborda cada vez que manipulamos nuestros dispositivos móviles.

El ejemplo más notorio de este cambio de paradigma viene del fujimorismo: tanto Kenji como Keiko se han estrenado como *youtubers* tardíos. En el caso de la eterna candidata, su canal de YouTube tiene más de tres meses

de creado y podría tranquilamente ser un caso de estudio de lo que es el fracaso en las redes sociales. Prueba que no basta con cambiar el formato: sus videos, registros blanqueados de sus viajes proselitistas por las regiones del país, no acumulan vistas ni *likes*, y la mayoría de los comentarios son puro *hate* del tipo: "Después de tanto daño que has hecho al Perú, aún te postulas".

El gran problema de Keiko Fujimori no es el formato ni el *media training*, es que tiene el encanto de una pared sin tarralear. Por más que use plataformas digitales y se apropie del lenguaje de las redes sociales (como antes se apropió de la camiseta de la selección de fútbol) poniendo en sus portadas cosas como que el "Perú es clave" (una frase surgida

de TikTok) o imitando el formato de los videoblogs para pasar por contenido lo que no es más que propaganda política, el resultado siempre será el *hate*. Ahora bien, ella sabe que la mochila que carga es la animadversión que genera su historia entre los peruanos, por eso hace un mes lanzó su *podcast* "Konfesiones".

Se trata de un producto guionizado para que, a modo de monólogo ante la cámara, Keiko pueda reescribir su historia recurriendo al *storytelling*, por utilizar un término ligado a la mercadotecnia. En "Konfesiones", la candidata se empeña en contarnos su vida desde su punto de vista, lo que constituye una manera sutil de mentir, porque nadie es villano en su propia historia. Para ello, utiliza recursos típicos del lenguaje digital: el *clickbait* o el formato testimonial, ilustrando su relato con imágenes generadas con IA. El resultado es precisamente ese. Se ve falso, nos da la sensación de estar viendo una burda mentira. Keiko no conecta de manera afectiva, no genera *engagement*, por mucho que lo intente. ¡Y vaya que lo intenta! Tal vez sea ese, más que el formato o la plataforma en donde se presente, el verdadero límite de su relato autobiográfico. ■

# Lo que vamos a elegir es un Congreso



YBRAHIM LUNA

En la más reciente encuesta de Datum, presentada en el programa Punto Final, se evidencia un aumento significativo entre las personas que no se identifican con alguna opción política: del 24% de 2021 al 33% de este 2025. Entre quienes se identifican con la derecha, el porcentaje no ha variado en estos cuatro años: 28%. Pero entre quienes se identificaban con la izquierda si hay una variación notable: en 2021 eran el 18% y hoy apenas son el 11%. Con respecto al centro, el cambio es apenas de 2 puntos, de 26% a 24%. Y sobre el "No sabe" el porcentaje se mantiene en 4%. Esto nos muestra que la mayor movilización se ha dado entre quienes se identificaban con la izquierda y hoy se han mudado al grupo de los que ya no se identifican con alguna postura política.

Esto es natural, luego del papel de Pedro Castillo, de Dina Boluarte, de la bancada cerronista y la bancada magisterial, pero también de la extinción tanto de esa izquierda que representaba la "reserva moral" de la nación y hoy se halla exiliada en el mundo académico,

como de esa izquierda radical que veía en Antauro Humala la reencarnación de Simón Bolívar. Tanto Verónica Mendoza, con un discurso endeble y errático, como Antauro, y sus lisérgicas ganas de incendiarlo todo, han dejado a la izquierda sin una opción realista y viable.

Lo más singular viene a continuación en la encuesta de Datum, y es el perfil ideal (con varias opciones) de los futuros candidatos presidenciales. Aquí, como por arte de magia, entramos al país de las maravillas. El 44% de los consultados espera un candidato con un historial transparente y limpio, el 35% cree que debe tener conocimientos en economía, el 34% que sea un buen gestor público. El 32% ansía a alguien que gobierne con mano dura, el 31% un presidente dialogante y el 23% un candidato que tenga como referencia central a la familia. Habría que preguntarnos como país, ¿qué hemos hecho para merecer un presidente honesto, estadista y dialogante?

Pero la realidad peruana nos ha demostrado que más que un presiden-

te carismático e inteligente lo que se necesita es una abrumadora mayoría congresal que apunte en una sola dirección. De nada sirve que el peruano más honesto herede el sillón presidencial si no ha logrado una coalición que le permita tener varias bancadas de espectros políticos compatibles: de la izquierda tradicional, la centroizquierda hasta el centro mismo (algunos incluirán a la centroderecha con preocupación social). Y, por supuesto, los objetivos de estos grupos deben ser claros desde un inicio y no una lista de supermercado de promesas.

El problema radica en cómo elegimos a nuestros congresistas, que ahora serán "diputados" y "senadores" (en oposición a la voluntad popular que ya se manifestó en contra de la bicameralidad en el referéndum de 2018). La oferta de honestidad e inteligencia es mínima y tampoco tenemos la estructura social para discutir las propuestas desde su raíz política, filosófica y económica, por lo que todo se suple con pintas, caravanas musicales, almanaques, táperes y globos. Y sabemos que son los partidos con

grandes recursos, como Fuerza Popular y Alianza para el Progreso, los que más pueden invertir en el circo. Estamos atrapados entre los símbolos de mayor recordación y la nublada costumbre de votar a ganador o por el que más bulla hace. Es cierto que Pedro Castillo rompió con esa tradición y en tiempo récord superó a los candidatos de partidos tradicionales. El problema es que, precisamente, luego de Castillo pocos se creerán la película del *outsider* salido del pueblo. Esto no implica que la desigualdad y la rabia hayan menguado, el asunto es quién puede encarnar ese descontento sin ser sospechoso de futura corrupción, ineficacia o debilidad política.

Hemos llegado al punto en que el mayor poder del país es el Congreso y donde la institución presidencial es una figura altamente inestable, casi secundaria. Nadie sabe cuánto durará el próximo presidente, pero sí sabemos que el Congreso se quedará sus cinco años completos.

La política peruana de los últimos siete años, desde 2018 cuando renunció Pedro Pablo Kuczynski ante una inminente vacancia, ha sido una aventura cuesta abajo. Durante este tiempo hemos cruzado todas las líneas rojas. Desde la dictadura fujimorista no se había visto tanta angustia y mediocridad. Y Dina Boluarte ha sido —no podía ser otra persona— la cereza de ese pastel de los horrores. Boluarte es el epítome de todo lo que como peruano está mal e infectado. Y el Congreso es todo lo que estamos urgidos a reformar. ■

## Caridad corporativa



ROBERTO RAMÍREZ MANCHEGO

Romy Chang, portavoz legal de InterCorp, ha hecho eco del desprecio que los mandamases de este *holding* sienten por sus clientes. En una reciente entrevista —refiriéndose a la caída del techo de Real Plaza— afirmó que sus patrocinados están realizando un acto histórico con las víctimas, pues ha ocurrido un incidente y no se sabe quién tiene la responsabilidad ni qué pasó. Pero, aun así, dice la abogada, se ha llegado a acuerdos con 173 personas y el centro comercial está siguiendo la senda del bien.

Sin embargo, tal como reveló este semanario, dichos acuerdos forman parte de un presupuesto abusivo, pues

se compra la voz de los perjudicados, maniatándolos jurídicamente.

Es decir, se desplaza el sentido cabal de la justicia: del espacio público a la oficina privada, donde Chang y sus socios imponen condiciones en un clima de secretismo. En esta narrativa, el empresario no asume culpas, es dadivoso, liberal. Y a los afectados se les pide algo más que el silencio: negarse a ejercer sus derechos. Si es que quieren, claro está.

Porque, en esta lógica de capitalismo salvaje, la dignidad humana siempre tiene un precio. Y, frente al poder del dinero, al pobre sólo le queda el sometimiento. No extraña que la abogada mencione que algunos sobrevivientes han querido lucrar con la desgracia. Apli-

cando este razonamiento, la corporación no admite cabalmente su responsabilidad, pues los clientes deben probar que no son oportunistas. Los heridos deben mostrar inocencia.

De ese modo, los fuertes imponen su narrativa y los débiles son culpables por sufrir y por atreverse a que ese sufrimiento tenga consecuencias.

Delegar la imputabilidad en la víctima y borrar la obligación de la corporación no sólo es la base legal de Chang, sino la estrategia más perversa, pues se entra en una espiral donde el delito se disuelve hasta llegar al anonimato. Según esta retórica, el centro comercial no construyó el techo (lo hizo un contratista), tampoco supervisó

la obra ni diseñó la estructura (pues lo hizo un externo). Leguleyadas de por medio, todo se terceriza, hasta el deber.

Recuerdo cuando se inauguraron los primeros Real Plaza. Y cómo nos vendían la promesa de un lugar seguro, limpio, ordenado, en medio del caos urbano. Los ciudadanos iban a comprar y a pasear sin sobresaltos. Era el reemplazo de las plazas públicas, el relevo de los parques. Frente a la desidia estatal, aparecía una empresa ofreciendo un espacio cómodo, reluciente y funcional.

El consumo filtraba todo. Un consumo disfrazado de espacio para todos, de eventos familiares, de sitio amigable. Pero bastó que la tragedia apareciera para ver las costuras de esta farsa: ya no hay comunidad, hay propiedad privada; no hay plaza pública, sino lucro. Y no hay derecho, sino acuerdos condicionales.

Hoy quien entra a este *mall* mira el techo. Se puede caer y sus directivos nunca van a asumir la negligencia. Y siempre aparecerá una Romy Chang a catar la pureza moral de las víctimas: no vaya a ser que se aprovechen del pobre Rodríguez Pastor, uno de los hombres más ricos del país. ■

# Campo de concentración

**A** la entrada del campo de concentración de Auschwitz había un portal con el lema "El Trabajo Libera". Ochenta años después, Netanyahu propone un campo de concentración en Rafa, una urbe milenaria continuamente habitada desde antes que Caral, pero que hoy, al igual que toda la Franja de Gaza, es un cementerio. Este tendría otro hipócrita apelativo: "Ciudad humanitaria".

Mientras en Auschwitz se mató a un millón de semitas judíos, en Rafa se pretende recluir buena parte de los dos millones de semitas gazatíes, todos los cuales tienen más genes de los israelitas bíblicos que los *yiddishes* europeos.

En Washington Trump y Netanyahu discutieron sobre poder relocalizar a palestinos hacia otros países. El primer ministro israelí dice estar preocupado por el bienestar de ellos. Si eso fuera sincero, debería dejar de archibombardearlos y permitir que regresen a sus tierras originales desde donde fueron expulsados hace 77 años.

Como ningún vecino árabe quiere abrir sus puertas a más refugiados (para evitar acrecentar tensiones internas o ser acusados de ser cómplices de crímenes contra la humanidad), se viene buscando países africanos pobres como el semidesértico Somalilandia, un "Estado" que no es reconocido por nadie pero al que EE.UU. podría apadrinar si acepta ser copartícipe de una eventual limpieza étnica.

Todos los ministros israelíes del gobernante Likud exigen que en este mes se declare oficialmente la anexión de Cisjordania. En los territorios administrados por Israel residen 15 millones de personas, siendo los judíos hebreos poco menos del 50%. A más de 7 millones de árabes, Smotrich (ministro de finanzas) les quiere dar tres opciones: ser aplastados, terminar expulsados o quedarse, pero sin derechos ciudadanos.

Huckabee es el primer embajador norteamericano en Israel que apoya dicha anexión. Trump reniega de su anterior llamado a crear un microestado palestino. Más bien, sugirió trans-

formar a Gaza en una Riviera. Sobre la sangre, EE.UU. tantea imponer su primera colonia directa en el Mediterráneo. Bajo la apariencia de un emporio de hoteles y casinos habría bases militares norteamericanas, se saquearían riquísimos yacimientos de gas de Gaza y se posibilitará un eventual nuevo canal interoceánico que eclipsará al egipcio.

Netanyahu nominó al Nobel de la paz a quien es su mayor proveedor de ayuda bélica, y quien, al bombardear plantas nucleares iraníes, evitó que Tel Aviv perdiera la guerra contra Teherán. Dicha adulación termina como mala propaganda contra Trump. Es como la que postulan varios colonos sionistas que quieren que dicho premio sea para Daniella Weiss (lideresa de los asentamientos antipalestinos en Cisjordania, quien exige expulsar a todos los árabes de Gaza).

El primer ministro sionista es el personaje más cuestionado del planeta. Cada mes millones salen a las calles contra él. Netanyahu es el único mandatario occidental requerido por la Corte Penal Internacional, el pri-



ISAAC BIGIO

mer gobernante israelí en ejercicio en ser juzgado por corrupción y alguien a quien la relatora especial de Naciones Unidas para asuntos palestinos acusa de no estar conduciendo una guerra sino un genocidio.

Trump declaró querer acabar con la guerra gazatí, pero Netanyahu teme que si esta finaliza también finalizaría su mandato (pudiendo pasar del poder al penal). Smotrich, Ben Gvir y otros ministros extremistas pregonan una "guerra santa" contra musulmanes y cristianos en Cisjordania y Jerusalén, y también anexar territorios de Siria, Líbano y Jordania.

Si bien se dice que se ha avanzado en un 80% de arreglos para ir a una tregua de 60 días en Gaza, esto nunca se consolidará si no hay un acuerdo final sobre el destino de la Franja. Netanyahu insiste en mantener permanentemente su ocupación militar sobre esta (y echar a sus habitantes), mientras que Naciones Unidas pide la salida total de las tropas hebreas.

Trump anhela que Damasco, Riad, Beirut y Mascate se plieguen al "acuerdo de Abraham" reconociendo a Israel, pero los sauditas han sido claros en rechazar establecer relaciones con Tel Aviv mientras no se dé un Estado palestino.

Netanyahu ha quedado golpeado. No ha derrotado a Hamás, Yemen o Irán (república que recientemente destruyó el "Pentágono" y varias bases militares, portuarias y de inteligencia de Israel). ■

# Profundizando las brechas

**L**os países miembros de la OTAN (con excepción de España) han acordado elevar el gasto en defensa al 5% del PBI para el año 2035. Es una clara señal de un orden mundial que parece estar desmoronándose. De un mundo donde los temores crecen y los países empiezan a ver en un mayor gasto militar la clave de su seguridad.

Es pertinente preguntarse qué rubros del gasto público de los países europeos serán sacrificados para satisfacer la ambiciosa meta del 5%. Muy probablemente los recortes afectarán al gasto social, poniendo contra las cuerdas a un Estado de bienestar bajo presión desde la década de 1980 por la globalización neoliberal.

Al aumentar el gasto militar enfatizando (y quizás exagerando) las

amenazas militares externas, Europa podría estar poniendo en riesgo su seguridad interior. La base de una seguridad interna europea es, entre otros factores, la cohesión social y la satisfacción ciudadana con el desempeño de las instituciones de la democracia.

La globalización ha desestructurado parcialmente a las sociedades y economías europeas (y a Estados Unidos) aumentando la desigualdad y dividiendo a sus sociedades en dos grandes grupos: los perdedores y los ganadores. En otras palabras, entre quienes pudieron adaptarse a una economía dinámica y quienes se quedaron rezagados.

Si algo debe quedar claro es que el mercado irrestricto, sin regulación, sin intervención y sin redistribución

de riqueza por parte del Estado, termina siendo disfuncional. No como creen los ultraliberales y libertarios que, lejos de reconocer las insuficiencias del mercado, pretenden resolver los problemas generados por el mismo aun con más mercado (y menos Estado).

La globalización generó dinámicas positivas, pero también negativas. La necesidad de competir para atraer inversiones en un mercado mundializado redujo los impuestos a los grandes capitales (y los salarios pagados). A ello se sumó la proliferación de paraísos fiscales que redujeron aún más la recaudación. El Estado de bienestar se volvía así excesivamente costoso.

Quienes no habían conseguido insertarse en la economía global o tenían salarios menores vieron cómo al mis-



RODOLFO SÁNCHEZ-AIZCORBE

mo tiempo menguaba la cantidad y la calidad de los servicios públicos que se les brindaba. En consecuencia, se creó, además de la brecha socioeconómica, una brecha entre el *establishment* político y el ciudadano de a pie.

Fueron precisamente las derechas radicales las que mejor supieron sacar provecho de esas fracturas. Y como suelen hacer las ultraderechas en todas partes, tanto en el pasado como en el presente, encontraron en los "otros", en particular los inmigrantes, un chivo expiatorio.

Las presiones que ponen en jaque a las democracias liberales y representativas provienen, al menos en Europa y Estados Unidos, de esas derechas radicales. Las acciones de las derechas extremas, lejos de implicar un intento por cerrar brechas, las profundizan en una dirección distinta: resaltando las diferencias étnicas o raciales.

Es probable que el aumento del gasto militar disminuya las amenazas externas a la seguridad europea. Sin embargo, la reducción del gasto social podría acrecentar las amenazas internas. Cuando se profundizan las brechas, se quiebra el pacto social, las sociedades se fragmentan y aparecen los caudillos iluminados que buscan recomponerlas por la fuerza. ■

# Un libro que se lee con placer



RONALD GAMARRA

"No tema. Si usted tiene una obsesión, escriba una novela, y si sus personajes se le aparecen en medio de los sueños, hágase amigo de ellos". Este fue el consejo que el ya consagrado **Ciro Alegría** le dio al escritor en ciernes **Eduardo González Viaña** cuando se conocieron a principios de los años 60. **Ciro Alegría** no hacía mucho que había regresado a vivir en el Perú, después de un exilio de más de 25 años. **Eduardo González Viaña** no hacía mucho que se había trasladado a Lima y empezaba sus primeros intentos literarios. Ambos eran paisanos. Los dos, trujillanos adoptivos. El trato del novelista maduro hacia el escritor bisoño fue amable, cálido, fraternal.

Cabe decir que **González Viaña** hizo buen uso del consejo de don **Ciro**. Su obra fluida, alucinada e inagotable es testimonio de su entrega plena, en el sueño y la vigilia, a la amistad de esos personajes de una imaginación desbordante como la suya.

Y resulta que el propio **Ciro Alegría**, sin saberlo ni sospecharlo, era uno de aquellos personajes que, ya entonces, empezaba a germinar en la imaginación narrativa de **Eduardo** y que, varias décadas más tarde, daría fruto en un libro jugoso: "El ancho mundo". Se trata de uno que se lee con placer y con creciente curiosidad. Curiosidad, sí, porque creemos saber mucho de **Ciro Alegría**, autor famoso, y al leer este relato nos vamos dando cuenta de cuán poco conocemos realmente sobre el gran escritor como ser humano, que respira, vive, lucha, sufre y muere una y otra vez en vida. Pero que en verdad no muere, pues

don **José Eliseo**, su padre, le había prohibido morir. Este libro nos revela, en clave novelesca, mucho de nuevo y mucho de ignorado acerca de uno de nuestros más grandes escritores, el primero que escribió sobre nuestros campesinos desde la óptica de ellos, retratándolos con empatía y conocimiento de

causa, lejos de los figurones acartonados y esencialmente falsos a los que otros recurrían para representarlos.

Esta novela se concentra en los años de extrema juventud de **Ciro Alegría**, particularmente entre fines de los años 20 y 1934, cuando es expulsado del Perú, junto con otros perseguidos políticos -libertarios, apristas y comunistas-, para iniciar un exilio que se extenderá por décadas. Son los años de formación

del escritor, los tiempos de acumulación de vivencias, impresiones, personajes y relatos que se van acopiando desde la niñez en una extensa hacienda serrana, pasando por las lecciones sanjuanistas de un loco que escribía versos que no tenían sentido, y viviendo una juventud intensa que desde un principio está marcada por una vocación volcada hacia la escritura y el cuestionamiento a las injusticias del orden social. Todo ello habrá de desembocar en una militancia temprana, precoz, en la cual el casi adolescente **Ciro Alegría** se jugará la vida en medio de un país en guerra civil, donde un movimiento popular se enfrenta a las fuerzas

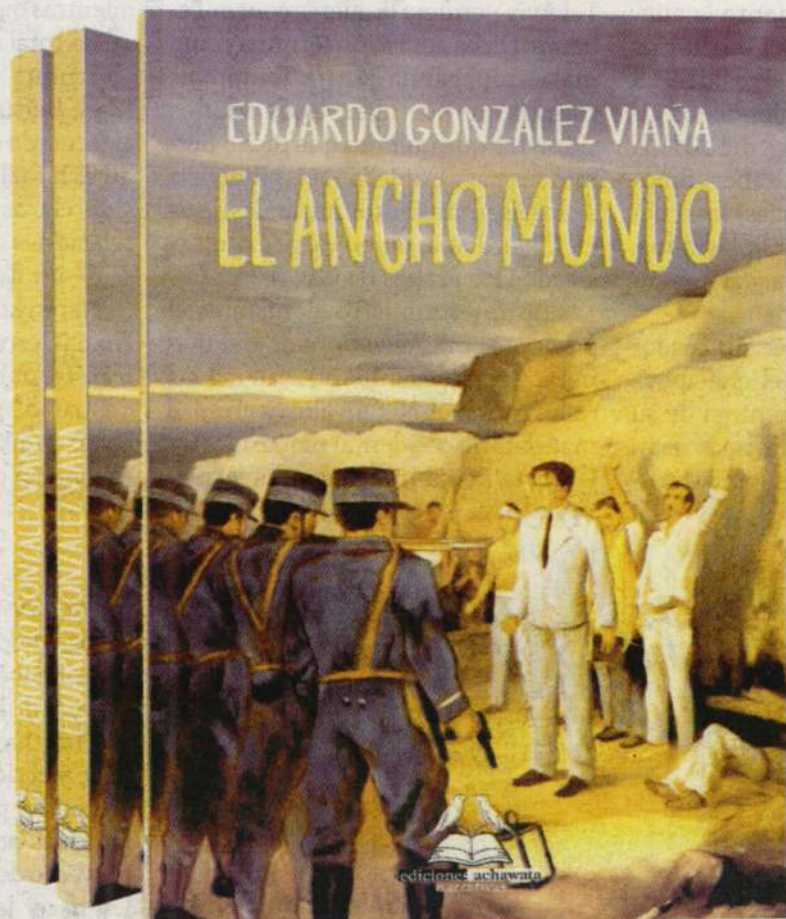
despiadadas de un orden establecido que sus beneficiarios defienden como incuestionable a sangre y fuego.

La novela nos presenta la formación de un escritor en el crisol de la lucha social, como protagonista que siente el imperativo de cumplir con un deber de conciencia. Pero no se trata en absoluto de un aventurero, sino de un joven ubicado en su tiempo y que asume la responsabilidad que su época le asigna, como parte de una generación de raíces anarquistas, alimentadas por la presencia y verbo de **Antenor Orrego**, el pensamiento y acción del Grupo Norte y el mensaje vivo de **José Carlos Mariátegui**, y que confluyen en la militancia decidida en el partido Aprista. **Ciro Alegría** fue uno de aquellos creyentes de la fe auroral de los años 30, del partido que haría la renovación que el Perú esperaba, que iba a hacer la revolución contra el gamonalismo y la injusticia en nuestro país. Un viejo aprista revolucionario, eso es lo que fue el joven **Ciro Alegría**. Uno de la insurrección de Trujillo, en esa semana en la que el dolor de los desposeídos se transformó en la cólera de los justos. Un revolucionario de aun antes y después de julio de 1932. Un aprista situado en las antípodas de aquello en lo que el Apra se convirtió más adelante: una organización que buscaba el acomodo y la componenda. Partido del cual, el gran escritor se alejó abiertamente en 1948.

En el protagonista de la novela se encarna el sentido de la escritura, de la literatura, y la vocación por ella. Durante el cautiverio y tortura que sufre **Ciro Alegría**, que le dejarán heridas permanentes y que acaso determinaron la salud precaria de que sufrió siempre, vemos de manera insistente al futuro escritor como un hombre casi cadáver, un hombre que está por expirar y que sin embargo no muere. Se mantiene en vida, de algún modo se niega a morir sin aferrarse a la vida, pero sin cesar de estar al borde del fin. Y es que **Ciro Alegría** no podía morir, no debía morir, al menos no tenía el derecho a morir entonces. Él se había jurado escribir para dar voz a los oprimidos que había conocido en las muy diversas circunstancias y azares de la vida.

Tenía que escribir las innumerables historias que generaciones de hombres se habían transmitido unos a otros en la extensa hacienda familiar, crisol de personajes maravillosos a los ojos de un niño, de un joven dotado del don de la imaginación. Manuel Baca, el Celendino,

CONTINÚA EN LA PÁGINA 30



La portada del libro de **Eduardo González Viaña**.

**GONZÁLEZ VIAÑA NOS CONFIRMA QUE ES UN REHÉN DEL PODER DE LA ILUSIÓN**

# HILDEBRANDT

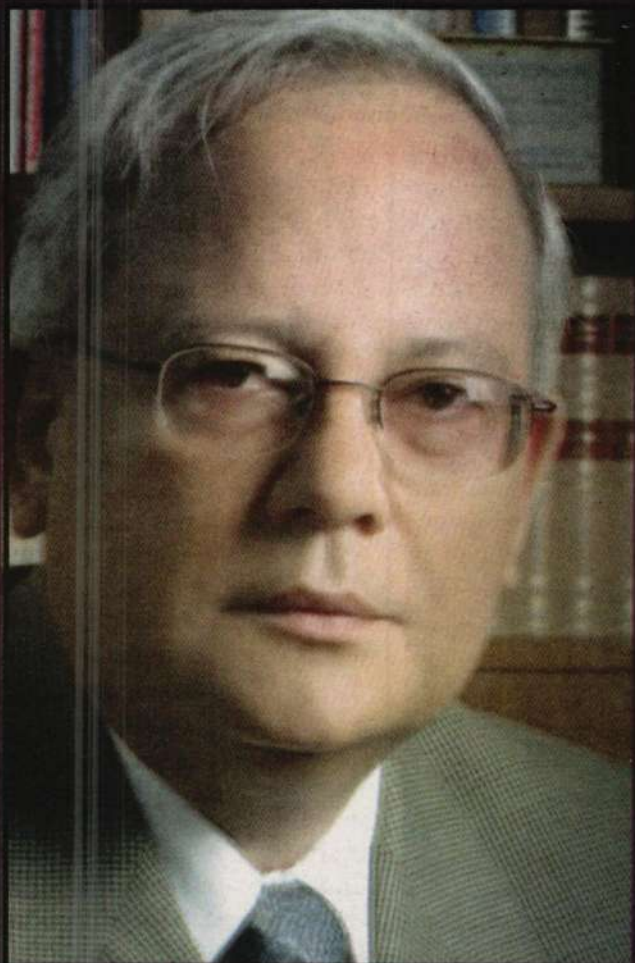
*en sus trece*

**¡AHORA CON ENTREVISTAS EN VIVO!**

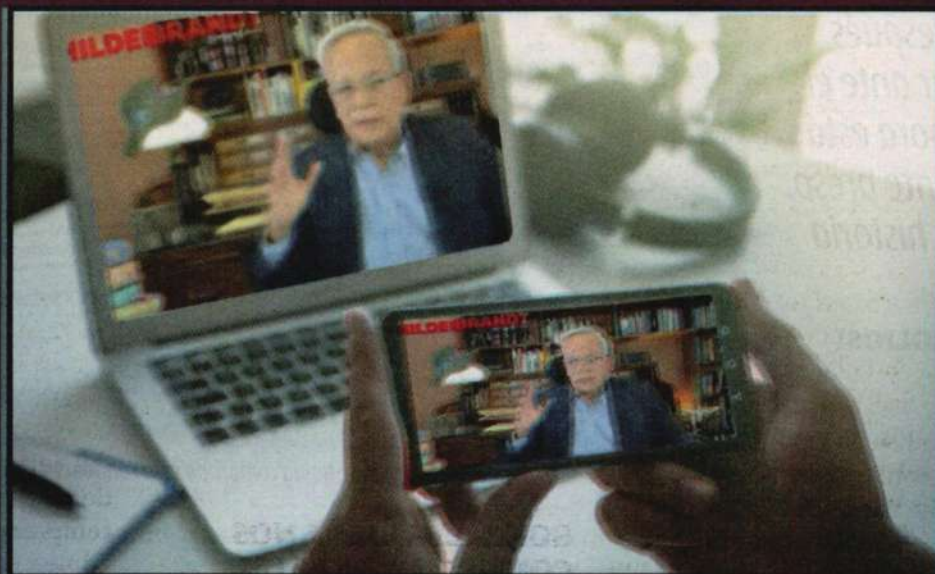
Todos los lunes, antes de las **9 DE LA NOCHE**, siga  
en vivo el Podcast de César Hildebrandt

Canal de  YouTube

**@hildebrandtensustreceOficial**



Nuestro canal en  YouTube  
llegó esta semana a los  
**209,360 suscriptores**  
y ha sumado  
**25'857,869 vistas**





Así terminó "El Charrúa" luego de la arremetida criminal de Miguel Ángel Requejo. Su intención fue atropellar a los comensales.

# Carnes de cañón

► Miguel Ángel Requejo entró con camioneta y todo al restaurante "El Charrúa". Después simuló llorar ante el juzgado. Ahora está legítimamente preso. Y esta es su historia

**JULIO ROSPIGLIOSI**

"Miguel Ángel es un tipo que, antes de comer, reza; antes de viajar, reza. Es una persona desprendida. No es el monstruo que ha pintado la prensa", dice Luis Gómez Piedra sobre su amigo Miguel Ángel Requejo Astochado



Tres semanas antes de los hechos, Requejo se había comprado esta camioneta Lexus. Así quedó la noche del 2 de julio.

(51), el sujeto que el pasado 2 de julio empotró su camioneta contra el restaurante El Charrúa. El objetivo eran cuatro comensales con los que

minutos antes había tenido una gresca.

Los amigos que abogan por el empresario que purga prisión preventiva arguyen que

todo empezó con un insulto racista que le lanzaron a Requejo. Pero las imágenes desmontan la versión. Un video grabado por una comensal es

bastante elocuente sobre lo que ocurrió dentro del local minutos antes de ser devastado por Requejo al volante. Y su historial violento tampoco lo perfila como un devoto cristiano que suele poner la otra mejilla.

Su repertorio de agresiones incluye denuncias por agarrar a correazo limpio a una de sus vecinas y por enfrascarse en una pelea con Andrés Hurtado, "Chibolín", en un conocido sauna de Miraflores.

## LADO OSCURO

Miguel Ángel Requejo es uno de los herederos del "Grupo Molicon", un *holding* familiar con casa matriz en su natal Jaén (Cajamarca). El pulpo empresarial es de lo más diverso. Tiene negocios en la producción de café, agroquímicos, llantas, materiales de construcción, entre otros.

Aunque se había graduado de ingeniero mecánico, desde muy joven Requejo trabajó

en los negocios familiares del café. En el 2011 le dio un giro de tuerca a su vida y fundó Miromar SAC. Tenía 35 años, estaba casado y la familia había empezado a crecer. La empresa se dedica a la venta de acero y tiene sus oficinas en Lima.

"Su hija mayor tiene una deformación de nacimiento. Por la calidad de padre que es él, lo que hace es traer a su familia a Lima para tratarla. Así que vino y vio que había un gran mercado para vender acero", cuenta su amigo Luis Gómez Piedra.

en el edificio donde vivían, en Surco. La joven pidió auxilio al serenazgo y el agente que llegó también recibió una andanada de golpes, según el parte policial.

Años después, en febrero del 2023, protagonizó una pelea en el conocido sauna Smik, en Miraflores. También allí era un cliente habitual. Según cuenta Luis Gómez Piedra, todo empezó cuando Requejo se cruzó con Andrés Hurtado, "Chibolín".

"El señor 'Chibolín' entró ese día con un hilo dental. A Miguel le causa risa, pero se

## CHARRÚA

Hace tres semanas Requejo se compró una camioneta Lexus LX del año 2025. El vehículo, de 350,000 soles, tiene hasta 400 caballos de fuerza y pesa aproximadamente 3,000 kilos. "El peso de la camioneta es lo que te va a matar. Es fierro macizo", dice el perito en accidentología vial Juan Enrique Lara.

La noche del 2 de julio Requejo llegó con su esposa y tres amigos de la infancia a El Charrúa. Pidieron algunas carnes y, según su

11 de la noche. Así que el municipio también lo ha sancionado porque el día de la gresca estaba atendiendo a los comensales más allá del horario que tiene permitido.

Un video grabado desde el celular de una comensal revela lo que realmente ocurrió. Se oye a Requejo gritarle al mozo: "¡Quiero el gin!". De pronto, una persona situada a un extremo del local alza la voz y dice: "Baja el volumen". Y la frase gatilló la furia.

**Requejo:** ¿¿Quién eres tú?!

**Hombre:** ¡Yo, mierda!

**Requejo:** ¡(ininteligible),

lograron hacerse a un lado, pero terminaron con diversas lesiones.

Requejo fue detenido por la Policía treinta minutos después. Según el dosaje etílico que se le practicó esa madrugada, no estaba borracho. Tenía 0,36 grados de alcohol en la sangre. El perito judicial Juan Enrique Lara dice que esto sería un agravante, pues era plenamente consciente de sus actos.

El abogado del empresario, José Luis Francia, dice que su patrocinado no estaba familiarizado con el



Miguel Ángel Requejo Astochado (51) pasará los próximos nueve meses en prisión. Todo empezó cuando reclamó al personal del establecimiento que le sirviera un trago a su amiga. "¡Quiero el gin!", se le oye decir en un video.

En la capital le fue muy bien. Sus cuatro hijos han estudiado en dos de los colegios más caros del país. Hace un par de años se mudó a una exclusiva urbanización en La Fontana (La Molina), a la espalda del restaurante El Charrúa. "Allí comía tres, hasta cuatro veces a la semana", dice Gómez.

Durante años anduvo armado. Pero el 2017 no pudo renovar su licencia. La Sucamec descubrió que había falsificado el certificado de salud mental. En ese momento Requejo le echó la culpa a un supuesto "tramitador" que habría entregado los documentos a la superintendencia —precisó— sin su conocimiento.

Para esa fecha el empresario ya arrastraba una denuncia por agresión. El 2014 una mujer, su vecina de entonces 22 años, lo acusó de haberle propinado una serie de correazos luego de un altercado

sonríe, no se burla. 'Chibolín' le pregunta de qué se reía y Miguel se da media vuelta y se va. 'Chibolín' lo sigue e insiste: '¿por qué te sigues riendo?'. Y entonces Miguel le responde que de él. 'Chibolín' le mienta la madre. Miguel le pega. Viene la seguridad de 'Chibolín' y le pegan a Miguel", asegura su amigo.

Requejo salió ofuscado del sauna miraflorentino. Frente al local ocurrió una escena que resultó premonitrice. "Saliento al estacionamiento, el denunciado aborda su vehículo, retrocede y avanza impactando contra el portón de salida, ocasionando daños materiales de consideración y dándose a la fuga", se lee en el parte policial.

Su amigo lo defiende y arguye que en el local no le abrieron la puerta y por eso se la llevó por delante. El asunto se resolvió con billetera de por medio. Requejo pagó los destrozos.



Requejo en el juzgado aparenta llorar. Argumentó que "había perdido sus lentes".

testimonio, tres botellas de vino y cinco botellas de agua. Una de sus acompañantes, sin embargo, prefirió tomar gin. Toda la velada marchaba bien hasta que, al promediar las 11:37 de la noche, el empresario se paró a pedir una copa más para la comensal que bebía gin. Al parecer, ningún camarero se acercaba a la mesa.

Las cámaras del restaurante lo registraron acercándose al área de la cocina, encarando a uno de los mozos y haciendo aspavientos con las manos.

Augusto Ramenghi Quintanilla, dueño del restaurante, dijo a la Fiscalía que esa noche una cajera lo llamó para contarle que "un cliente ebrio estaba exigiendo que le vendiera más alcohol". Ramenghi le ordenó que no lo hiciera. El empresario no quiso declarar para esta nota.

El establecimiento tiene una licencia de funcionamiento que sólo le permite atender al público hasta las

conchatumadre!

El empresario corre y se abalanza sobre el oponente para propinarle un puñete. Los amigos de este se levantan para intermediar e, incapaces de apartar al agresor, le dan algunos golpes. Requejo, viéndose en minoría, se retira del local.

Cuando parecía que la calma volvía al salón, Requejo reapareció. Había ido a casa a buscar su flamante Lexus, que estacionó en las inmediaciones del local. Según los testimonios, habría ingresado por última vez a El Charrúa para amenazar de muerte al grupo de amigos al que se enfrentó previamente. Personal del restaurante lo echó. Y en cuestión de minutos ocurrió lo que pudo ser una tragedia.

A las 11:56 Requejo, a bordo de su camioneta, se lanzó contra la pared del local. Apuntó en dirección a la mesa donde estaba el grupo de clientes con los que se había peleado. Las víctimas

manejo de su camioneta y sugiere que, cuando retrocedió, no necesariamente fue para coger más velocidad para la arremetida sino que fue un movimiento ocasionado por una pendiente de la vereda. "Lo dirán los peritos. No hay pericia todavía", dice tratando inútilmente de desmentir las imágenes que ya están en manos de la Fiscalía.

El perito Lara disiente. "Tener la licencia de conducir ya le da el expertise necesario. Y el desnivel no es tal como para explicar esa acción. En este caso es un desnivel ligero", apunta.

El vehículo, además, era automático. "Este tipo de camionetas de alta gama cuenta con un sistema de frenado automático. Viendo la fuerza con la que irrumpe, consideramos que es imposible lo que alega como defensa", dice Ricardo Dulanto, abogado de uno de los agraviados. ■

# Viejas conocidas

► La jueza Miluska Cano López, que validó el retorno de Enma Benavides Vargas al Poder Judicial, despachó junto con ella en la Sala Penal Nacional y entre ambas emitieron fallos de lo más controversiales

**SONIA SUYÓN**

Pese a los graves cuestionamientos en su contra, a sus sospechosos fallos judiciales y a los evidentes signos exteriores de riqueza, la jueza Enma Rosaura Benavides Vargas acaba de retornar al Poder Judicial por la puerta grande, como presidenta de la Décima Sala Penal de Apelaciones en Lima. Fue la presidenta de la Corte Superior de Lima, Miluska Cano López, quien, sin dudas ni murmuraciones y con una inmediatez sorprendente, acató la fraudulenta resolución de la Junta Nacional de Justicia (JNJ) y repuso a la hermana de la ex Fiscal de la Nación Patricia Benavides.

“Cuando vi esa resolución administrativa firmada por la jueza Miluska Cano, que es la presidenta de la Corte Superior, lo primero que pensé fue: deben ser amigas, ambas han despachado en la Sala Penal Nacional. De lo contrario, no se justifica esa decisión. Hay que tomar en cuenta que la resolución de Cano sale una semana después del escándalo que es de público conocimiento: había un problema de legalidad de la Junta. Miluska Cano no podría decir: ‘no tengo internet en casa y no sé lo que pasaba’. Ya todo el escándalo se había producido, ya se conocían las declaraciones del magistrado Francisco Távara y aun así ella permite el retorno de Enma Benavides Vargas. Lo que tendría que haber hecho es no permitir eso”, dice Carlos Rivera, abogado del Instituto de Defensa Legal.

Benavides Vargas había sido destituida por la anterior JNJ en mayo de 2024 al estar acreditado que “interfirió en

la función fiscal para mejorar su posición en la investigación penal seguida en su contra” y “por haber mentido a la ciudadanía en sus declaraciones ante la prensa nacional sobre sus antecedentes disciplinarios”. Pero Cano desconoció esta destitución y en cambio avaló el retorno de su colega, actualmente investigada por el fiscal supremo Alcides Chinchay por presuntamente absolver a capos del narcotráfico a cambio de jugosas coimas.

El miércoles 9 de julio pasado la hermana de la ex Fiscal de la Nación regresó a sus fueros para ponerse al día en sus expedientes después de 14 meses que duró su destitución. Su retorno se lo debe agradecer a la JNJ de Gino Ríos y a su colega Miluska Cano, quien acató la resolución sin siquiera examinar las irregularidades advertidas en el fallo, como la falta de unanimidad en la votación o la ausencia del acta correspondiente.

¿Cuestión de amistad? Ambas magistradas son viejas conocidas. Este semanario pudo confirmar que desde el año 2011 hasta el 2014 ambas despachaban en la Sala Penal Nacional. Por un tiempo integraron el colegiado “B” de esa Sala, presidido por la vocal superior Rosa Bendejú Gómez y justamente en marzo de 2014 emitieron una sentencia que dejó más dudas que certezas en el “caso Lucmahuayco”, como se le conoce. Se trata de la matanza de 28 campesinos en Lucmahuayco, en el valle de La Convención, Cusco, ocurrida en 1984 y donde participaron militares, policías y ronderos. El fiscal superior Luis Landa Burgos



FOTO PODER JUDICIAL



Miluska Cano y Enma Benavides: socias judiciales en varias sentencias controvertidas. Ahora la primera “reivindicó” a la segunda.



La actual presidenta de la Corte Superior de Lima Miluska Cano (la última de la derecha, marcada con el número 11) posa alegre el día del cumpleaños 61 del hermanito César Hinojosa, prófugo actual con locación en Bruselas.

había pedido durante el juicio oral que se impusieran 25 años de pena privativa de la libertad al general EP Juan Antonio Gil Jara, exjefe del comando político militar de Andahuaylas, y a Leoncio Cáceres Ballón, exjefe de la 34 comandancia de la ex Guardia Civil de Quillabamba, acusados de ser los autores mediatos. También había pedido prisión para el coronel PNP Víctor Salas

Lozano (jefe del operativo) y para otros 18 policías, 4 militares del ejército y 12 ronderos, todos ellos acusados de ser los autores directos de la desaparición, tortura y asesinato de los 28 campesinos. Sin embargo, la sentencia de las señoras juezas Cano, Benavides y Bendejú, emitida en marzo de 2014, concluyó con la absolución de los 20 policías, 12 ronderos y 5 militares implicados

en el caso, bajo el argumento de ausencia de pruebas.

La Fiscalía y la defensa de los agraviados apelaron argumentando que las juezas no habían identificado a las víctimas con nombre y apellido en cada localidad, no habían ordenado hacer las pruebas de ADN, no habían pedido el peritaje antropológico pertinente y, por último, no habían tomado en cuenta los informes de los testigos que



Un campesino sobreviviente de la matanza de Lucmahuayco da su testimonio ante la CVR. En el año 2014 las juezas Enma Benavides, Miluska Cano y Mirtha Bendezu absolvieron a todos los militares y policías procesados por el asesinato de 28 campesinos en Lucmahuayco, Cusco. La Corte Suprema anuló esa sentencia y ordenó un nuevo juicio.



Octubre de 2018: de espaldas, Daniel Urresti frente a la jueza Miluska Cano y los otros miembros de la Sala Penal el día que lo absolvieron en el caso del asesinado del periodista Hugo Bustíos.

reconocieron a los policías, militares y ronderos.

Fue por eso que, tras el fallo absolutorio y la apelación de la Fiscalía, la Corte Suprema declaró nula la sentencia y ordenó un nuevo juicio.

Otro caso que resolvieron juntas Miluska Cano y Enma Benavides fue la desaparición, en Aucayacu, del agricultor Marco Torres Aquino en julio de 1992, a manos del coronel del Ejército Cronwell Espinoza Sotomayor, que se ocultaba bajo la identidad de "capitán Carlos Esparza Salinas" cuando dirigía la base contrasubversiva de Aucayacu en el Hualaga. En marzo de 2013 se dio la sentencia por mayoría. La Fiscalía había pedido 20 años de prisión para el coronel Espinoza. Las magistradas Rosa Bendezu y Miluska Cano votaron a favor de una condena de 10 años de prisión, mientras que Benavides Vargas optó por absolverlo.

Por ese entonces la Sala presidida por la doctora Bendezu e integrada por Cano y Benavides Vargas se caracterizaba por "dar penas mucho menores a las solicitadas por el Ministerio Público o absolver sistemáticamente a los procesados por graves delitos contra los derechos humanos. Entre ellos los casos Matero, Agente Carrión, Constantino Saavedra, Chipana Huauya", sostienen fuentes judiciales a este semanario.

La jueza Miluska Cano ha seguido dictando algunas sentencias que han llamado la atención. En octubre del año 2018, cuando Cano era presidenta del colegiado B de la Sala Penal Nacional, absolvió a Daniel Urresti, "Capitán Arturo", por el delito de asesinato en agravio del corresponsal de "Caretas" en Ayacucho, el periodista Hugo Bustíos, hecho ocurrido en 1988. Tras ese fallo, el excongresista pudo

seguir en carrera con miras a ocupar la alcaldía de Lima.

La Sala presidida por Cano argumentó que no había fundamentos que acreditaran la responsabilidad de Urresti en este caso. Señaló, por ejemplo, que la acusación del testigo Amador Vidal, un militar condenado por el crimen de Bustíos y que acusaba directamente a Urresti, carecía de credibilidad. Los magistrados encabezados por Cano precisaban además que, de las pruebas presentadas, se podía concluir que no existía un grado de certeza de la ubicación de Urresti al momento en que ocurrió el asesinato del periodista. Cuestionaron también el testimonio de otros varios testigos, al considerarlos que "no son contundentes, devienen en contradicciones o no son verosímiles".

Tras el fallo, la Asociación Nacional de Periodistas del Perú lamentó la sentencia

absolutoria a favor de Urresti. "Deploramos que los magistrados no hayan valorado los elementos incriminatorios con sentido de justicia", señalaron en un pronunciamiento público.

Meses después la Corte Suprema anuló este fallo firmado por Cano y ordenó un nuevo juicio.

En noviembre de 2023, Cano, como integrante de la Cuarta Sala Penal Superior, también absolvió a los procesados por el asesinato del sindicalista Pedro Huilca, ocurrido en 1992. Ella, junto al magistrado Otto Verapinto, consideró que no había claridad en los hechos que vinculaban al grupo militar Colina con este asesinato. "La sentencia nos deja la sensación de impunidad y la duda de cuánta influencia tiene todavía el fujimorismo en el sistema de justicia", dijo, tras el fallo, la hija del sindicalista

asesinado, Indira Huilca. El fallo favoreció a los oficiales y suboficiales Santiago Martín Rivas, Federico Navarro, Julio Chiqui, entre otros, quienes se encuentran encarcelados por otros casos. El tercer juez de la Sala, Percy Ruiz, se alejó del criterio de Cano y Verapinto y sentenció: "(Huilca) fue ejecutado por el destacamento de inteligencia Grupo Colina, que sí estaba operando en diciembre de 1992 y está demostrado que el móvil del homicidio fue ser opositor al régimen".

En el caso de la desaparición de cuatro personas en Chuschi, Ayacucho, el Colegiado B de la Sala Penal Especial, presidido por Miluska Cano, absolvió a cuatro acusados y sólo condenó a dos militares como responsables de las desapariciones ocurridas en 1991. El mayor José Humberto Zavaleta y el capitán Néstor Oblitas, ambos en situación de retiro, quienes laboraban en la Base Contrasubversiva de Pampa Cangallo, fueron condenados a 16 años de prisión. El colegiado absolvió al exjefe del Comando político-militar de Ayacucho, Hugo Martínez Aloja, y a otros tres militares. Uno de los jueces del colegiado emitió un voto en discordia. Este caso de violaciones de derechos humanos se remonta al 14 de marzo de 1991, cuando una patrulla del ejército ingresó a Chuschi y se acantonó en la comisaría. Por la noche se realizó una operación militar en la que se allanó las viviendas de las víctimas, entre ellas, el alcalde de Chuschi Manuel Pacotaype y el adolescente Isaías Huamán Vilca. Las cuatro personas fueron llevadas al cuartel y nunca más se les volvió a ver.

En el 2018 la jueza Miluska Cano fue acusada de haber realizado tocamientos indebidos a una menor de edad, cuando dormía en su casa. Ella se defendió diciendo que eran calumnias. Finalmente, el fiscal Mario Concepción Barrón, de la Segunda Fiscalía Penal de San Isidro, archivó la denuncia.

Otra situación embarazosa para la jueza Cano fue cuando salió a la luz una fotografía de la celebración del cumpleaños número 61 del hermanito César Hinostroza. Ella aparece junto a otras magistradas rodeando al agasajado, jefe de "Los cuellos blancos del Puerto" y que ahora se encuentra a buen recaudo en Bruselas. ■

Los mineros que perforan cerros y bosques al margen de la ley han tomado el país como rehén. Nueve días de cortes de carreteras, el sur incomunicado y la avenida Abancay, una de las principales arterias de la capital, convertida en campamento. Exigen los manifestantes que el limbo de la informalidad se haga perpetuo. El Ejecutivo y el Congreso han respondido a las manifestaciones con un silencio cómplice.

El domingo pasado, en una conferencia de prensa, Boluarte anunció como un gran logro que, tras trece años, el Reinfo desaparecería en diciembre próximo. Dos días después en el Congreso se debatió la nueva Ley de Minería Artesanal y de Pequeña Escala (MAPE) en la Comisión de Energía y Minas. El predictamen había sido elaborado mano a mano por mineros informales y una facción del Congreso a su servicio.

La propuesta es una amnistía encubierta: reaviva el Reinfo con otro nombre -RENA-PMAT-, permite operar sin plazos ni requisitos mínimos y otorga impunidad penal a quien se inscriba en su lista.

Basta un DNI, un RUC y unas coordenadas geográficas para incursionar en concesiones ajenas, incluso en ríos amazónicos. Además, flexibiliza controles ambientales, autoriza el uso de dragas y explosivos y legaliza sacarle la vuelta a la SUNAT.

“Esta ley es para ustedes. Esta ley no es para la gran minería; ellos ya tienen su ley. Lo que falta es una ley para ustedes”, le dijo el congresista Paul Gutiérrez a los mineros apostados en la avenida Abancay. En el auditorio callejero estaban los miembros de la Confederación Nacional de Pequeña Minería y Minería Artesanal del Perú (Confe-min). El parlamentario del Bloque Magisterial funge de presidente de la Comisión de Energía y Minas.

Desde el jueves pasado los dirigentes de esta organización -en su mayoría afiliados a Renovación Popular- han hecho suya la avenida Abancay. Cuentan con el respaldo del alcalde Rafael López Aliaga.

La Comisión de Energía y Minas no aprobó el predictamen. No contó con el visto

*Una de las tantas vías bloqueadas en Arequipa por mineros informales e ilegales. Hasta el cierre de esta edición, siete carreteras nacionales seguían bloqueadas en otras tres regiones: La Libertad, Ica y Cusco. Abajo, una vista aérea de la extorsión.*



# La informalidad es una

► Un gobierno débil y asociado a un Congreso plagado por el crimen organizado se ha sentido incapaz de enfrentar con la ley el secuestro del país por parte de un ejército de mineros de todos los pelajes

bueno de Fuerza Popular. Los especialistas advierten que se trata de una maniobra coordinada entre el Ejecutivo y el Congreso para mantener el modelo de impunidad. Tarde o temprano, señalan, desembocará en una nueva prórroga del Reinfo o en la aprobación de esta ley MAPE.

“Lo que ha hecho el Ejecu-

tivo es lavarse las manos. Saca un decreto donde supuestamente pone todo en orden y no permite más inscripciones en el Reinfo. Pero le tira la pelota al Congreso, que aprobará la nociva ley MAPE por presión de los mineros”, dice Karina Garay, vocera del Observatorio de Minería Ilegal.

“Estamos ante un gobierno

que es rehén del Congreso. En principio el Reinfo se acaba en diciembre, pero en medio del proceso electoral me parece bien difícil que alguna fuerza política se anime a decir que el Reinfo se acabó sabiendo que representa a un sector con una influencia política enorme y un bolsón electoral apetecido”, agrega José de Echave,

exviceministro de Gestión Ambiental.

Este domingo Boluarte “agradeció” al Congreso por haberle dado “validez e importancia” al proyecto de ley que presentó el Ministerio de Energía y Minas en noviembre. La ocupante de Palacio anunció que más de 50 mil mineros suspendidos del



# mina

Reinfo ya han sido excluidos del proceso de formalización que culminará en diciembre. La jugada es una carambola a tres bandas, advierten los especialistas.

“No me extraña que hayan excluido de manera tan rápida y eficiente a 50 mil mineros suspendidos del Reinfo. Al final firmarán la ley MAPE y todo volverá a foja cero”, afirma César Ipenza, abogado especializado en temas ambientales.

Máximo Franco Bequer, presidente de la Confemin,

fue grabado la noche del martes pasado –tras el fracaso del predictamen en la Comisión de Energía y Minas– advirtiéndolo a sus compañeros en la avenida Abancay que “va a correr sangre”. Son un ejército de 500 mil los mineros informales que representa Máximo Franco.

“Tiene que correr sangre. Morirá gente del pueblo, pero también morirán policías”, afirmó el dirigente. En distintas entrevistas ha negado que su organización esté detrás de los bloqueos de carreteras que tienen paralizado el sur del país –Arequipa, Cusco, Ica– y bloqueadas algunas vías de La Libertad.

Los manifestantes mineros solo permiten una tregua diaria de dos horas, durante las cuales las interminables colas de vehículos logran avanzar apenas unos pocos kilómetros.

“Dudo mucho de que este gobierno, cuya aprobación es la más baja del mundo, tenga un margen para ponerse firme frente a los mineros, más aún si es un gobierno que se sostiene sobre la base de medio centenar de fallecidos en protestas. Este escenario será aprovechado por el Congreso para prolongar el Reinfo y luego los parlamentarios pasarán el sombrero para pedir a cambio los votos de las próximas elecciones”, sostiene Ricardo Valdés, exviceministro del Interior.

El Ejecutivo enfrenta una tarea titánica que no tiene interés en cumplir. Cuenta con menos de seis meses para formalizar a más de 31 mil mineros aún inscritos en



**César Ipenza, abogado especializado en temas ambientales:** “Este gobierno nunca ha cuestionado alguna de las leyes que facilitan la minería ilegal disfrazada de informal. Al final firmarán la ley MAPE y todo volverá a foja cero”.



**José de Echave, exviceministro de Gestión Ambiental:** “En medio del proceso electoral me parece bien difícil que alguna fuerza política se anime a decir que el Reinfo se acabó, sabiendo que representa un bolsón electoral apetecido”.

el Reinfo.

Y ya ha empezado a mostrar señales de resignación. En algunas entrevistas recientes, el viceministro de

FOTO JOEL DURÁN • HT3



**Karina Garay, vocera del Observatorio de Minería Ilegal:** “Lo que ha hecho el Ejecutivo es lavarse las manos. Saca un decreto donde supuestamente pone todo en orden y no permite más inscripciones en el Reinfo. Pero le tira la pelota al Congreso, que aprobará la nociva ley MAPE por presión de los mineros”.

FOTO JOEL DURÁN • HT3



**Ricardo Valdés, exviceministro del Interior:** “Dudo mucho que este gobierno, que se sostiene sobre la base de medio centenar de fallecidos y cuya aprobación es la más baja del mundo, tenga un margen para ponerse firme frente a los mineros”.

Minas, Ronald Ibarra, admitió que el cierre del Reinfo no era tan definitivo como se había anunciado, pues “podría ser otro poder del Estado el que

FOTO CÉSAR ZAMALLOA • HT3



**Mineros dizque informales y/o artesanales tomaron la avenida Abancay y reclamaron a “su” Congreso que siga obedeciéndolos.**

disponga otro mecanismo”.

La minería ilegal –especialmente la extracción de oro– se ha convertido en el delito que más dinero negro genera en el Perú. Está ya por encima del narcotráfico. Cifras oficiales estiman que mueve unos 8,000 millones de dólares al año. Hoy, más de la mitad del oro *made in* Perú es salido de la minería que está al margen de la ley.

Los especialistas coinciden en que, durante la próxima década, la mayor parte de la producción aurífera será de pequeña y mediana escala. De ahí el interés –tan sostenido como turbio– que este sector despierta en todas las esferas del poder político.

“El Perú necesita una ley para la pequeña minería y la minería artesanal, pero una ley bien pensada, seria, que apunte a la formalización y, al mismo tiempo, combata la ilegalidad. Hay varios puntos en este proyecto del Congreso que, sin duda, benefician abiertamente a los mineros ilegales asociados con organizaciones criminales. Por eso, creer que este Congreso va a ofrecer una solución real al problema es, francamente, una ilusión”, afirma José de Echave.

“Se necesita un ordenamiento territorial efectivo, consulta previa a los pueblos indígenas y alternativas económicas reales para las regiones afectadas. Si el Estado no es capaz de ofrecer otra salida, solo seguirá alimentando la ilegalidad”, advierte Javier Jahnncke, abogado especializado en temas mineros.

Los congresistas del Bloque Magisterial se dieron su baño de popularidad la noche del martes en la avenida Abancay. Uno tras otro, desfilaron por el estrado que ha montado la Confemin en la avenida Abancay. Allí los otorongos y otorongas rindieron cuentas.

“En estos días daremos luz verde. No nos rendiremos hasta que el pueblo sea escuchado”, prometió Katy Ugarte, congresista y entusiasta mochasueldos.

“Ustedes se ganan el pan del día con dignidad. ¿Cómo no los vamos a apoyar? ¿Cómo podríamos darles la espalda?”, gritó Elizabeth Medina, investigada por cobrar coimas a cambio de obras. Sueñan las dos madres de la patria con un asiento en el Senado. Con un asiento de oro. ■

Calixto Garmendia –dueño de un serrucho y una pena inmensa–, el ángel desorientado, y otros grandes y exagerados narradores. Y claro, el indio comunero Gaspar Chihuala, que tenía la mala costumbre de sublevarse, y Luis Pardo, padrino de Sarita Colonia, peregrino cobijado después de su muerte.

Es por ello que, en uno de los momentos críticos de su largo cautiverio, veremos a Ciro Alegría, en la imaginación legítima pero libre de González Viaña, recordar y renovar su compromiso de escritor. Dice la novela que el joven prisionero Ciro Alegría, “entonces, se recordó en una celda buscando con urgencia un papel que le permitiera dejar escrito algo antes de morir. Se acordó de la promesa a su padre en sueños, al río, a los peones del campo, a los presos que dejó al salir: escribiría, todo lo que pudiera, escribiría”. Me parece esta una de las partes más bellas de la novela y una metáfora vigente de la literatura como compromiso con ciertos valores, con rebeldes y agitadas convicciones, con muchas personas y sectores sociales a los cuales el escritor se debe. La literatura no solo es arte, inevitablemente también

ha de ser, de algún modo, en más de un soplo, una expresión de consecuente responsabilidad ética con la verdad.

La novela abunda en episodios narrados con agilidad, sin perjuicio de la precisión, ateniéndose a lo que es esencial. Pero hay retratos que en particular me han cautivado. El de Carlos Martínez de Pinillos, que se niega a bombardear su ciudad natal, a pesar de que esa insubordinación le obligue a desafiar la pena de muerte. El del revolucionario Manuel Barreto, jefe de la toma del cuartel O'Donovan, que tiene una calidez humana que casi siempre se ignora cuando alguna vez se le nombra, cosa que no ocurre casi nunca, pues el Apra decidió olvidarlo. La combinación de ternura y bravura que trasunta María Luisa Obregón, la mítica laredina que fue la última en resistir en la última barricada de la revolución de Trujillo.

Con esta novela sobre la valerosa y sacrificada juventud revolucionaria de Ciro Alegría, Eduardo González Viaña prosigue la serie narrativa que inició hace algunos años y nos confirma que es un rehén del poder de la ilusión. ■

# Canalla importada

► Una banda de venezolanos secuestró a un vendedor de seguros al que creyeron poseedor de una fortuna. Le cortaron un pedazo de oreja y, como no les pagaban el rescate, lo obligaron a comérselo. Ahora están detenidos

## SHANNA TACO

El día de su secuestro empezó como cualquier otro. “Javier”, tramitador de seguros vehiculares, salió temprano de casa porque tenía que resolver algún papeleo en una aseguradora. A las 9 de la mañana recibió una llamada. Era un viejo cliente que requería sus servicios. Así empezó su pesadilla de dos días soportando torturas de una banda de secuestradores venezolanos.

“Javier” (43), cuya identidad mantendremos en reserva, no encajaba en el perfil de una víctima de secuestro. Vivía solo, en un cuarto alquilado y ganaba lo justo para cumplir con la manutención de sus hijos y subsistir.

“Todo apuntaba a un secuestro expreso. Suelen durar poco, pero no se puede subestimar la mentalidad y violencia de los secuestradores”, dice el general Guillermo Llerena, jefe de la Región Policial La Libertad.

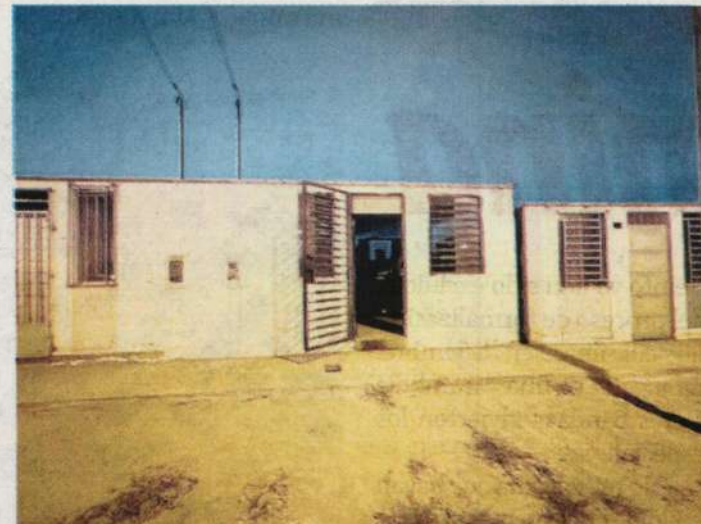
“Javier” estudió en un colegio militar y al terminar la secundaria quiso estudiar marketing. Aunque llegó a matricularse, el nacimiento de su primer hijo lo obligó a cambiar de planes. Necesitaba ganar dinero. Se mudó a Lima. En la capital trabajó primero de mesero y luego en un call center vendiendo seguros vehiculares. Le fue bien.

Con el tiempo se especializó en pólizas de siniestros y se animó a trabajar como tramitador independiente. Probó suerte en Ica y Arequipa y finalmente se instaló en Trujillo. Era el año 2008. Le pareció un lugar tranquilo.

Formó una nueva familia y tuvo a su segunda hija. El



“Javier”, tramitador de seguros vehiculares, fue llevado con engaños al vecindario Villa Marina el último jueves 3 de julio. Allí fue secuestrado y soportó dos días de torturas.



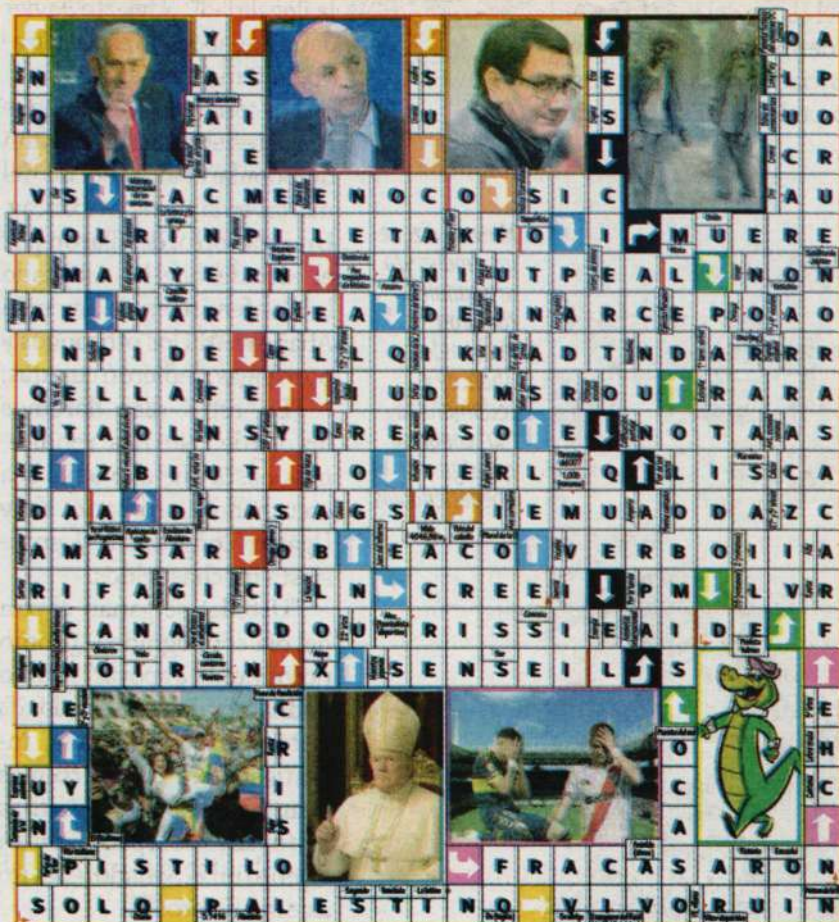
Este es uno de los tantos módulos abandonados del vecindario Villa Marina que fue ocupado por ciudadanos venezolanos.

matrimonio no funcionó. Se divorció hace siete años y desde entonces vive solo.

Su día a día era bastante rutinario. Al menos así fue hasta la mañana del jueves 3 de julio. Ese día recibió la llamada de

Edgar Pérez Quiroz (31), un venezolano apodado “Waro”. “Javier” lo había conocido tres meses antes, cuando Pérez lo contactó para tramitar su carné de extranjería. Se reunieron una vez y no volvió a verlo has-

## Pendegrama solución anterior N°740



ta el día del secuestro.

Pérez Quiroz se hacía pasar por repartidor, pero en realidad integraba una banda dedicada al secuestro exprés. Operaba en el peligroso vecindario de Villa Marina, en el distrito de Alto Salaverry (Trujillo).

Allí también vivían sus cómplices: Alix Alejandra García García (24) y Jonander Betancourt Isturiz (23). Él se hacía pasar por pintor y ella por masajista, cuando en realidad era la encargada de seleccionar a las víctimas.

"Pérez es buscado por la Guardia Bolivariana por un homicidio. De García y Betancourt sabemos que también se dedicaban al gota a gota. Nos llamó la atención el tatuaje de reloj que ella lleva, típico entre miembros del Tren de Aragua", señala el coronel Johnny Huamán, jefe de la División de Investigación Criminal de Trujillo. No es la única en la banda que lleva un reloj tatuado en la piel. Hay un cuarto integrante, aún sin identificar, que también tenía el mismo dibujo.

El barrio de Villa Marina, donde operaba la banda, fue un proyecto trunco del programa Techo Propio. En el 2011 se entregaron algunos lotes y casetas, pero los beneficiarios los abandonaron. En julio de 2019 más de 200 venezolanos invadieron la zona. Hoy es un barrio tomado por el crimen. Allí fue citado "Javier" por su viejo cliente la mañana del jueves 3 de julio. Y él fue confiadamente.

El tramitador llegó a las 10 de la mañana al lugar acordado. Tuvo que esperar a que llegara "Waro". Hablaron unos minutos en la calle y luego ingresaron a una de las casas del barrio. Se suponía que allí iban a tener una reunión de trabajo. Nada más cruzar el umbral, "Javier" recibió un golpe en la cabeza con la empuñadura de una pistola. No le pudo ver la cara a su agresor.

Le quitaron el morral donde guardaba 130 soles, las tarjetas del banco y dos celulares. "Ya perdiste, hoy es tu día de muerte. Soy el matón", le dijo un sujeto tatuado con un reloj mientras lo despojaba de sus pertenencias.

Lo sentaron a empellones en una silla de plástico, lo amarraron con un cable y le exigieron las claves de sus celulares. Al negarse, uno de los secuestradores fue a la cocina,

*Banda de venezolanos que secuestraron a "Javier". De izquierda a derecha: Jonander Betancourt Isturiz (23), Edgar Pérez Quiroz (31) y Alix Alejandra García García (24).*



volvió con un cuchillo y le hizo un corte en un dedo. "Javier" comprendió que se jugaba la vida y les dio todos los accesos a sus cuentas del banco y de las redes sociales.

Hacia la 1 de la tarde los delincuentes empezaron a pedir dinero a sus contactos de WhatsApp. Como no tuvieron mucha suerte, obligaron a su víctima a grabar audios solicitando dinero. Los montos variaban entre los 300 y 1,000 soles. En el caso de Diana Tapia, una amiga de "Javier", le pidieron 20,000 soles.

A las 7 de la noche, como no recaudaban el dinero que esperaban, grabaron el momento en el que le cercenaron el lóbulo de la oreja izquierda. Las imágenes se las mandaron a Diana Tapia. En el video "Javier" le pide a su amiga que avise a su familia: "Diana, ayúdame, dile a mi familia que colabore para que me puedan soltar".

Tapia llamó al hermano de "Javier". "Trata de conseguir la plata porque me están jodiendo a mí", le dijo. El hermano de la víctima sospechó de ella.

A las 8 de la noche los secuestradores no habían conseguido el dinero y estaban desesperados. Así que volvieron a torturar a "Javier" con el alicate. Le arrancaron un pedazo de carne que le colgaba de la oreja herida. "Cómetelo",



**General Guillermo Llerena, jefe de la Región Policial La Libertad:** "Geolocalizamos los números que utilizaron y de inmediato eso mostró que estaban en Villa Marina".

le ordenaron apuntándole con un arma. Lo hizo. "Javier" recuerda que sus captores no dejaban de drogarse. Dos horas después le dieron una bebida con pastillas. Perdió el conocimiento casi de inmediato.

Despertó a la mañana siguiente en un colchón sucio. El televisor estaba encendido. En la pantalla el reloj marcaba las 8. A su lado estaban Pérez Quiroz y el hombre del tatuaje. Suplicó que lo dejaran ir. Prometió no denunciarlos.

"Queremos más plata", le respondieron y amenazaron con atentar contra su hija. Al mediodía no habían consegui-



**Coronel Johnny Huamán, jefe de la División de Investigación Criminal de Trujillo:** "Sabemos que también se dedicaban al gota a gota".

do ni un sol más.

"Cogieron el cuchillo y comenzaron a cortarme la cabeza. Para evitar los cortes puse mis manos, por eso también tengo heridas en los dedos. En ese momento pensé que ya se acababa mi vida. Comencé a sangrar y me dieron nuevamente una bebida con pastillas", relató "Javier" a la Policía.

Los secuestradores grabaron un nuevo video. Esta vez lo enviaron directamente al hermano del secuestrado. Le exigieron S/15,000 y este se comprometió a pagar. Lo que los secuestradores no sabían

era que para entonces la Policía los estaba rastreando.

A las 5 de la tarde llegó a la casa donde "Javier" estaba retenido Alix Alejandra García García. "Javier" reconoció a la mujer de inmediato.

La había conocido en 2018, cuando un amigo suyo se la presentó como su enamorada. La mujer llegó acompañada de otro integrante de la banda, Jonander Betancourt. Estaban contentos. Traían buenas noticias: el hermano de "Javier" iba a pagar el rescate.

Los cuatro delincuentes trasladaron a "Javier" a una casa abandonada del vecindario. El sujeto del tatuaje salió a comprar y no volvió a aparecer. Mientras esperaban al hermano de "Javier" con la plata, llegó la Policía. Capturó a tres de los delincuentes que ahora purgan prisión preventiva.

"Geolocalizamos los números que utilizaron los secuestradores y de inmediato eso mostró que estaban en Villa Marina. Como nos daba un radio muy grande de trabajo, armamos un operativo con 300 efectivos para acordonar la zona", dice el general Guillermo Llerena, jefe de la Región Policial La Libertad. Del prófugo con el tatuaje de reloj en el antebrazo nada se sabe. Ojalá que le llegue la hora. ■

# PENDEGRAMA N°741

**PENDEGRAMA es un juego pendenciero. No se trata de recordar ciudades ni autores, ni de reconocer celebridades. Se trata de imaginar la palabra o la frase cachacienta que debería corresponder a cada imagen y, en algunos casos, a un par de imágenes vinculadas por alguna razón. Es más que un juego: es un desahogo insolente. Corresponde al espíritu de esta revista.**

|                               |                           |                   |                     |                                     |                             |                      |                                 |                                    |                      |                                   |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------|---------------------|-------------------------------------|-----------------------------|----------------------|---------------------------------|------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|
| 2ª letra                      | La gordita                | Atoro             | 2ª consonante       | Caballo de Fuerza (iniciales, ing.) | Enroque corto               | Resonancia magnética | Dirigió Taxi Driver (iniciales) | Que se distingue bien              | Sacar algo           | Utiliza                           |
|                               |                           |                   |                     |                                     |                             |                      |                                 |                                    |                      |                                   |
| Oración                       | Cero                      | Abampario         | Derrama Magisterial | Me precipité                        | Equipo de San Francisco     | Equipo de "Lolo"     | Manganeso                       | Director Técnico                   | Ruta, camino         | Expiloto italiano de moto (inic.) |
| La... (trata el agua en Lima) | Terapia Psicológica       | Carbono           | 24 horas            | Arma blanca                         | Oro                         | Aluminio             | Apócope de manta                | Art. femenino                      | Letra, pesado        | Expres. de Ecuador (inic.)        |
| Exentis de mezcla             | Resto                     | Antes de la K     | Corta, mojon        | Asamblea Nacional                   | Fantasma                    | Litro                | Apócope de suyo                 | Dirección Nacional de Inteligencia | Después de la S      | Reemplazó al código de barras     |
| Este                          | Punta                     | Patria de Abraham | Entrega             | Eslabón de cadena                   | Contracci. lam (inglés)     | Cloro                | El mejor                        | Duelo, pesar                       | Cobalto              | Ser, estar (inglés)               |
| Sistema Operativo             | Norte                     | En Perú es casaca | Yodo                | 21ª letra                           | Alimento diario             | Argón                | 4ª letra                        | Universidad de Lima                | Empresas (abrev.)    | Siglo                             |
| Monaguillo                    | Interj. de dolor          | ...Tú, El         | Millímetro          | Plural (abrev.)                     | Preso                       | Cromo                | Interj. de ánimo                | Radón                              | Alcohólicos Anónimos | Touchdown (en fútbol americano)   |
|                               |                           |                   |                     |                                     |                             |                      |                                 |                                    |                      |                                   |
| Bequerel (física)             | Lutecio                   | 101 (romanos)     | 1ª y 4ª letras      | Dirige el tenis profesional         | Astato                      | Calvin Klein         | Molibdeno                       | Obispo (abrev.)                    | Decena               | Eta                               |
| 1ª persona                    | Hoja delgada de pan ázimo | Distinta          | 1ª nota musical     | Simbolo del Seashore                | Yo... El                    | Newton               | Signada con el óleo sagrado     | Sigue a la G                       | Rio o Rho            | Letra muda                        |
| Los Angeles                   | Calico                    | Errio             | Yo... El            | Newton                              | Signada con el óleo sagrado | Sigue a la G         | Rio o Rho                       | Letra muda                         | Letra muda           | Letra muda                        |
| 100                           | 100                       | 100               | 100                 | 100                                 | 100                         | 100                  | 100                             | 100                                | 100                  | 100                               |

SEMANARIO  
HILDEBRANDT EN SUS TRECE  
ES UNA PUBLICACIÓN DE PLUTÓN EDITORES S.A.C.  
AÑO 16, NÚMERO 741  
VIERNES 11 DE JULIO DEL 2025  
DIRECTOR:  
**CÉSAR HILDEBRANDT**  
EDICIÓN GENERAL: REBECA DIZ REY

**LOS ARTÍCULOS CON FIRMA SON DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES.**

REDACCIÓN: AMÉRICO ZAMBRANO, ELOY MARCHÁN, RICARDO VELAZCO, ALONSO ZAMBRANO, JULIO ROSPIGLIOSI, BRUNO AMORETTI, SHANNA TACO, ELIA Y. DIZ  
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: PAUL GIBSON VARILLAS FOTOGRAFÍA: JOEL DURÁN, CÉSAR ZAMALLOA CORRECCIÓN: MARÍA JIMÉNEZ PENDEGRAMA: LAURA YEPEZ ESPEJO  
REDES SOCIALES: PIA HILDEBRANDT COORDINACIÓN: ALEXANDRA AMPUERO COLABORADORES: JUAN MANUEL ROBLES, RONALD GAMARRA, RODRIGO NÚÑEZ CARVALLO, RODOLFO SÁNCHEZ-AIZCORBE, ORLANDO MAZEYRA GUILLÉN, SONIA SUYÓN, DANIEL ESPINOSA, PEDRO CASUSOL REDACCIÓN: JR. INDEPENDENCIA 208 OF. 402 MIRAFLORES.  
TELÉF: (01) 693-1082 CONTACTENOS: denuncias@hildebrandtensustrece.com-prensa@hildebrandtensustrece.com-www.facebook.com/semanariohildebrandtensustrece-  
TWITTER:@ensustrece- IMPRESO EN LOS TALLERES DEL GRUPO LA REPÚBLICA- HECHO EL DEPÓSITO LEGAL EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ: N° 2010-05328 EDITADO EN LIMA JULIO 2025